

Падпісацца на «Народную Волю» можна ў любы дзень у любым паштовым аддзяленні ці ў спецыялізаваных пунктах «Белсаюздруку».

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...

Якуб КОЛАС

№ 78 (4330)

2 кастрычніка 2018 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец:
УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

Да ўвагі!

Хто хоча
набываць газету
ў офісе рэдакцыі —
чакаем!

БЛІЦ-ПРАГНОЗ

Пасля апошніх сустрэч
Аляксандра Лукашэнкі з Уладзімірам Пуціным актыўна
абмяркоўваецца тэма магчымага размяшчэння
ў Беларусі расійскай ваеннай базы.

“Народная Воля” вырашыла высветліць,
што думаюць на гэты конт яе чытачы.
Пытанне мы сфармулявалі так:

Будзе ў Беларусі ваенная база Расіі ці не?

Юрый БЕЛЯКОЎ, юрыст прафсаюза РЭП:

– На мой погляд, ёсць вялікая верагоднасць таго, што такая
база з’явіцца. На 90 працэнтаў, што яна будзе, калі такую мэта
паставіць перад сабой Крэмль.

У той жа час, як мне падаецца, беларускім уладам такая база
абсалютна не патрэбна, бо яны цудоўна разумеюць, чым гэта
пагражае. І Беларусь да гэтага часу не прызнала незалежнасць
Крыма і Паўднёвай Асеціі. Адным словам, база нам не патрэбна,
аднак складана будзе супрацьстаяць націску Масквы.

Андрусь ТАКІНДАНГ, мастак і музыкант:

– Тэарэтычна стварэнне такой базы абсалютна магчыма. Ва
ўсялякім выпадку краіна ад гэтага ніякім чынам не застрахована,
і няма на 100 працэнтаў упэўненасці, што база не з’явіцца.
Магчыма, гэта будзе залежаць і ад таго, ці будзе размешчана
ў Польшчы ваенная база НАТА, хаця Расія і без гэтага можа
паставіць Беларусь ўльтыматум.

Але тут галоўнае, каб беларусы праявілі нейкі характар. І
каб тая частка грамадства, якая можа сказаць, што нам гэта не
падабаецца, змагла б давесці сваю пазіцыю да ўсяго беларускага
грамадства.

Галіна КАРЖАНЕЎСКАЯ, паэтэса:

– Размясціць замежную ваенную базу на сваёй тэрыторыі –
гэта вар’яцкая задумка. Але Расія апошнім часам захвалывалася,
што НАТА прасоўваецца на ўсход, і, не выключана, можа
нанесці аперяджальны ўдар.

Але, як мне падаецца, такой базы ў Беларусі ўсё-такі не
будзе. Вельмі моцна трэба націснуць на беларускія ўлады, каб
яны пайшлі на такі крок. Беларускаму кіраўніку гэта абсалютна
не патрэбна.

Алесь МЕХ, грамадскі актывіст з Кобрына:

– Думаю, у Беларусі з’явіцца нават не адна ваенная база.
Апошнія падзеі сведчаць пра тое, што ідзе ціхая анексія краіны.
Беларускія ўлады нічога не змогуць зрабіць. Масква мае такія
рычагі ўплыву, што іншага выйсця не будзе.

Каб не паўтарыўся крымскі сцэнары, неабходна было яшчэ
з 1994 года не руйнаваць палітыку нацыянальнага адраджэння
краіны. Але ж увесць час праводзілася палітыка знішчэння
нацыянальных каштоўнасцяў, і сёння маем тое, што маем.

Уладзімір КАВАЛКІН, эканаміст,
кіраўнік праекта «Кошт урада»:

– Рацыянальных перадамоў для размяшчэння расійскай
ваеннай базы на тэрыторыі Беларусі няма. Але мы ўсе добра
ведаем, што Крэмль паводзіць сябе не заўсёды рацыянальна, а
таму можа адбыцца ўсё што заўгодна.

Акрамя таго, трэба разумець, што часткова нагодай для
такага размяшчэння можа паслужыць з’яўленне ў Польшчы
НАТАўскай базы. Хаця сёння з пункту гледжання парытэту сіл
вялікай неабходнасці размяшчэння расійскай базы ў Беларусі
няма.

Ці будзе пагроза для Беларусі ад такой базы? На першы
погляд, няма падстаў для хвалевання. Але ва ўкраінскім Крыме
таксама была расійская ваенная база, і ўсе мы ведаем, што затым
атрымалася.

Анатоль ВЯРЦІНСКІ,
паэт, лаўрэат Дзяржаўнай прэміі БССР:

– Асабіста я не разумею, навошта Беларусі мець на сваёй
тэрыторыі расійскую ваенную базу. Абсалютна упэўнены, што
яна нам не патрэбна. Прысутнасць усялякіх ваенных баз так ці
інакш, але адмоўна адбіваецца на суверэнітэце краіны.

Па-другое, не бачу наогул аб’ектыўных прычын, каб у
Беларусі ствараць расійскую ваенную базу. Дарэчы, калі гляджу
расійскае і беларускае тэлебачанне, то звяртаю ўвагу, наколькі
шмат часу там адводзіцца тэме мілітарызацыі. І гэта ў пэўным
сэнсе можна разглядаць як правакацыйныя дзеянні.

Сяргей НІКАЛЮК, палітолаг:

– Залежнасць Беларусі ад Расіі каласальная, і з кожным
годам яна ўсё павялічваецца. Перш за ўсё трэба казаць пра
эканамічную залежнасць, хаця ёсць і палітычная.

Іншае пытанне: ці патрэбна зараз Расіі ствараць сабе
чарговую праблему? Бо ваенная база ў Беларусі, безумоўна,
падмые новую хвалю абурэння на Захадзе. Таму я не зусім
упэўнены, што такая база ў бліжэйшы час з’явіцца. Больш
шанцаў, што яе ў Беларусі не будзе.

Апытанне праводзіў Алесь СВЯТЛАНІЧ.

ФАКТ

Не чытаюць!

Менш за палову беларусаў з рознай перыядычнасцю
чытаюць мастацкую літаратуру, астатнія зусім не дакра-
наюцца да кніг. З беларускіх аўтараў часцей называюць
Караткевіча і Алексіевіч. Такія вынікі даследавання, пра-
ведзенага Інстытутам сацыялогіі НАН Беларусі.

РЕГИОН

Выйдут ли рабочие на улицу?

Независимый профсоюз горняков готовит пикет в защиту прав трудящихся.
Акция запланирована на 12 октября. Заявка на ее проведение уже подана
в Солигорский райисполком.

Активисты НПП намерены посредством пикета выразить протест против того, чтобы нормы декретов №29 и №5 были включены в Трудовой кодекс. По их мнению, подобные изменения в ТК ухудшат правовое положение трудящихся, законодательно закрепят элементы принудительного труда.

– Хотим через пикет донести нашу позицию как депутатов Палаты представителей Национального собрания и призвать их не голосовать за то, чтобы положения декретов №29 и №5 были внесены в Трудовой кодекс, – сказал руководитель Независимого профсоюза горняков Сергей Черкасов.

Как известно, депутаты

ППНС планируют во втором чтении рассмотреть данный законопроект на осенней сессии.

Еще одна тема пикета – это предложение к депутатам Палаты представителей вынести на рассмотрение вопрос об изменении пенсионного обеспечения тех пенсионеров, которые продолжают трудиться на предприятии после выхода на пенсию по льготным спискам – как работавшие во вредных условиях – раньше общепризнанного пенсионного возраста.

Как рассказали в НПП, таким работающим пенсионерам по существующему законодательству льготная пенсия выплачивается не в полном объеме, нет перерасчета пенсии при достижении

ими общепризнанного пенсионного возраста, хотя за период их работы после выхода на льготную пенсию осуществляются все перечисления в ФСЗН. Такое положение дел нельзя назвать справедливым и приемлемым, – считают в НПП.

Лидер Независимого профсоюза горняков Сергей Черкасов сообщил, что помимо пикета этот вопрос поднимается в обращении НПП к депутатам Палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь. Под обращением уже идет сбор подписей работников ОАО «Беларускский». Подписать под этим обращением, добавил руководитель НПП, может любой гражданин.

Государство продает пакет акций ОАО «Купалинка»

Об этом сообщается на сайте Государственного комитета по имуществу.

В концерне «Беллетпротм» Солигорское трикотажное предприятие ОАО «Купалинка» – одно из крупнейших. Государство имеет в нем 84,46 процента акций. Конкурс по продаже акций ОАО «Купалинка», принадлежащих Республике Беларусь, пройдет в Минске 15 ноября. Заявки для участия в конкурсе принимаются по 5-е ноября.

В конкурсе могут принять участие как резиденты, так и нерезиденты Республики Беларусь. Начальная цена продажи пакета акций – 5.636.682,88 рубля.

Победитель конкурса должен будет выполнить ряд условий государства. Среди них:

– внести в уставной фонд в течение трех лет не менее 10 миллионов рублей; 5,2 млн из них потратить на обновление основных средств, в том числе производственное оборудование, 4,8 млн – на пополнение оборотных средств;

– обеспечить экспорт продукции ОАО «Купалинка» за 2021 год в объеме не менее 3 млн долларов США;

– обеспечить рост объемов производства по итогам 2021 года к уровню 2018 года в денежном выражении не менее 20 процентов;

– создать до конца 2021 года не менее 40 дополнительных рабочих мест по рабочим специальностям.

Лариса НАСАНОВИЧ.

ЖУРНАЛИСТСКОЕ РАССЛЕДОВАНИЕ

Жизнь под откос

Жители поселков Уютный, Большое Стиклево, микрорайона «Шабаны» и садового товарищества «Озериче» борются за право спать по ночам. Чрезмерный шум и вибрация в их домах, превышающие санитарные нормы в 2–3 раза, создают товарные поезда: нежданно-негаданно они стали ходить по железнодорожной ветке Колодищи–Шабаны, которую не эксплуатировали более 50 лет.

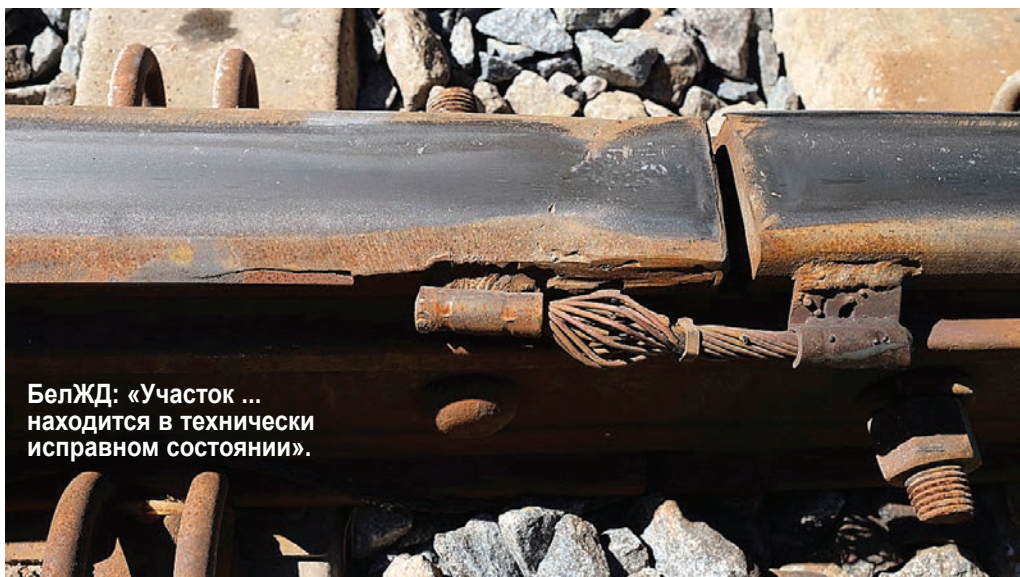
Белорусская железная дорога на претензии людей отвечает коротко, и суть этих ответов такова: вам мешает – ваша проблема. Как же получилось, что в стране, где, как утверждает глава государства, «главное в политике – народ», «люди – это главное», государственное ведомство может бесцеремонно вторгнуться в жизнь своих граждан и сделать ее невыносимой?!

В непростой ситуации попробовала разобраться «Народная Воля».

«Между шпалами
росли деревья, а
они пишут: дорога
эксплуатировалась
с 1964 года»

В 2008 году Александр Титушкин с женой решили переехать из шумного Минска в пригород. Изучили инфраструктуру и остановили свой выбор на уютном месте в окрестностях Колодищ. Коттеджный поселок здесь так и называется – Уютный: рядом сосновый лес, тишина, приятные соседи. Первые коттеджи тут выросли еще в далеком 1993 году, когда в Беларусь пришла мода на частное жилье и минчане стали активно перебираться из квартирных коробок в собственные дома. Сельский Совет охотно раздавал участки, естественно, небесплатно – казна зарабатывала деньги. Например, так в Уютном в 1993 году приобрел землю под застройку Олег Мураховский. Зеленая зона и близость к городу стали основными причинами для выделения в этом поселке в 1993 году земли реабилитационному центру Белорусского фонда помощи спортсменам-инвалидам, где после соревнований восстанавливаются наши паралимпийцы.

Семья Жанны Корунос



БелЖД: «Участок ... находится в технически исправном состоянии».

В Уютном начала строиться в 2007 году. Ей в сельском Совете на вопрос о железнодорожной ветке, которая проходила неподалеку от ее участка, уверенно сказали: она действующая, не волнуйтесь, поезда по ней ходят не будут.

– Мы заплатили 14,5 тысячи долларов за участок, – рассказывает женщина. – Сейчас такой участок, как наш, продается за 45 тысяч. Хотя правильнее сказать: продавался. Если ничего не изменится, нам скоро придется просто покинуть дома. Железная дорога сделала нашу жизнь невыносимой и небезопасной. Кто компен-

сирует нам наши затраты? Участки Александр Титушкина, Жанны Корунос, Олега Мураховского, Владимира Терещенко, Андрея Саликова и еще около десятка других жителей Уютного, а также здание реабилитационного центра для спортсменов-инвалидов находятся рядом, в 60–150 метрах (как они сами горько шутят, «на первой линии») от железнодорожной ветки. До недавнего времени практически заброшенной. Ибо надо быть совершенно сумасшедшим, чтобы вкладывать огромные деньги в строительство дома там, где рядом громяхает «железка», проносятся много-

тонные товарные составы. Когда Уютный в 1990-х строился и когда в 2000-х расширился, эта ж/д ветка не функционировала. Точно так же, как и в 1983 году, когда неподалеку от Уютного Минский тракторный завод получил землю под дачи и тут появилось садовое товарищество «Озериче». Некоторые дома садовых просто «прилеплены» к насыпи, по которой проложены рельсы. Правда, сейчас Белорусская железная дорога пытается убедить людей, что «участок железной дороги Колодищи–Шабаны введен в эксплуатацию в 1964 году для движения грузовых поездов задолго до выделения земель-

ных участков под жилую застройку домов». Однако жители Уютного, Большого Стиклево и садового товарищества «Озериче» говорят, что это неточная информация, и рассказывают, как функционировала эта ветка до января 2018 года, пока по ней не пошли большегрузные поезда.

– В 1993 году я начал строиться одним из первых, тут еще ничего не было – пустырь. Места красивые, воздух свежий, – вспоминает Олег Мураховский. – Меня абсолютно не смущало, что рядом проходит железнодорожная ветка. Она была абсолютно бесхозная, заброшенная. Ржавые рельсы, деревянные шпалы, между которыми росла даже не трава – деревья! Зимой мы здесь на лыжах катались. В сельском Совете нам рассказывали, что это была военная рокадная дорога, она строилась еще до войны как оборонная, чтобы при необходимости по ней можно было подвозить к Минску технику, продукты. Но с развалом Советского Союза эта ж/д ветка, по сути, никому не была нужна и потихоньку приходила в негодность. Мне смешно читать, когда сейчас БелЖД пишет, что дорога эксплуатировалась с 1964 года.

(Окончание на 2-й стр.)

ЗА ПРОХОДНОЙ

МАЗ начнет собирать микроавтобусы и фургоны

Минский автомобильный завод в ноябре запустит в Бресте первое серийное производство микроавтобусов и фургонов. Машины будут отличаться доступная цена, а ориентированы они будут на внутренний рынок, рассказали в ОАО «МАЗ».

Сборочное производство развернется на свободных площадях ОАО «Брестмаш». Первым уйдет в серийное производство пассажирский микроавтобус МАЗ 281, прототип которого уже прошел все необходимые испытания. Кроме того, разработан грузовой фургон МАЗ-365022 с цельнометаллическим кузовом и интегрированной в него рамой.

В будущем будет проводиться работа по локализации производства. В этом процессе будут участвовать холдинги «БЕЛАВТОМАЗ» и «Автокомпоненты», концерн «Белнефтехим» и другие. При выпуске автомобилей предпочтение будут отдавать только качественным белорусским компонентам.



ВЯЛІКАЯ ПАЛІТЫКА

Францужанка Анаіс Марын – спецдакладчык ААН па Беларусі

Яна была прызначана на пасаду спецыяльнага дакладчыка ААН па сітуацыі з правамі чалавека ў Беларусі на сесіі Савета ААН па правах чалавека.



Анаіс Марын нарадзілася ў 1977 годзе. Яна палітолаг, які спецыялізуецца на міжнародных адносінах, у тым ліку ў сферы яе інтарэсаў посткамуністычныя

пераўтварэнні ў Цэнтральнай і Усходняй Еўропе. Свабодна валодае французскай, англійскай і рускай мовамі, разумее беларускую і ўмее чытаць па-беларуску, адзначае БелаПАН.

У свой час Анаіс Марын настойвала на працягненні санкцый Еўрасаюза ў дачыненні да Беларусі да таго моманту, пакуль Беларусь не выканае ўсе патрабаванні ЕС. Але пры гэтым яна лічыла, што санкцыі ў дачыненні да Беларусі не даюць належнага эфекту.

Да канца кастрычніка 2018 года на пасадзе спецдакладчыка застанецца цяперашні спецдакладчык па Беларусі Мікалай Харасці. На падставе даклада Харасці Савет ААН па правах чалавека 6 ліпеня прыняў рэзалюцыю аб працягненні яшчэ на год мандата спецдакладчыка ААН па Беларусі.

Беларускія ўлады не прызнаюць мандат спецыяльнага дакладчыка ААН па правах чалавека ў Беларусі.

ВІЗІТ

Патрыярх Маскоўскі і ўсяе Русі Кірыл наведае Беларусь

Ён мае намер прыбыць у Мінск 13 кастрычніка для ўдзелу ў пасаджэнні Святога Сінода Рускай праваслаўнай царквы, паведаміў Sputnik у Беларусім экзархаце. Акрамя ўдзелу ў пасаджэнні Святога Сінода, патрыярх адразу пасля прылёту ў Мінск узначаліць службу ў Свята-Духавым кафедральным саборы, якая пачнецца ў 18.00.

14 кастрычніка патрыярх Кірыл у прыходзе ў гонар Усіх Святых у Мінску адслужыць чын Вялікага асвячэння храма-помніка ў гонар Усіх Святых, набажэнства пачнецца ў 9 раніцы.

Ігар ЗАЛЕСКІ.

ТРАГЕДЫЯ

Па-ранейшаму ў цяжкім стане

Учора стала вядома пра смерць адной з пацярпелых пры выбуху на ААТ «Магілёўдраў», які адбыўся 25 верасня. Жанчына памерла раніцай 30 верасня.

Яшчэ двое пацярпелых, якія знаходзіцца ў Рэспубліканскім апёкавым цэнтры Бальніцы хуткай медыцынскай дапамогі Мінска, па-ранейшаму ў цяжкім стане. Пра гэта БелаПАН распавяла прэс-сакратар Міністэрства аховы здароўя Юлія Барадун.

Паводле яе слоў, два чалавекі, якія лячыліся ў Магілёве, выпісаліся дадому яшчэ на мінулым тыдні, у бальніцы застаўлася адна жанчына.

ФАКТ

Мінімальны
заробак
540 еўра

На жаль, не ў Беларусі. З наступнага года мінімальны заробак у Эстоніі вырасце з 500 да 540 еўра ў месяц – адпаведнай дамоўленасці дасягнулі Саюз працадаўцаў і Цэнтральны саюз прафсаюзаў. Праўда, пастанову яшчэ мусіць зацвердзіць урад, але, на думку аналітыкаў, так яно хутчэй і будзе.

Мінімальны заробак у Беларусі з 1 студзеня 2018 года складае 305 рублёў, што паводле сярэдняга курса з пачатку года гэта 127 еўра.

ГУЧНАЯ СПРАВА

9 гадоў
калоніі
за 207 тысяч еўра
хабару

Учора ў Івацэвічах абвясцілі прысуд па абвінавачанні былога дырэктара папраўчай установы №5 у атрыманы хабару ў асабліва буйным памеры. Рашэнне суда – 9 гадоў пазбаўлення волі ў калоніі ўзмоцненага рэжыму з канфіскацыяй маёмасці.

Трэба адзначыць, што справа ў дачыненні да экс-дырэктара мужчынскай калоніі строгага рэжыму ў Івацэвічах разглядалася ў трэці раз. Папярэднія рашэнні адмяняліся прэзідумамі Брэсцкага абласнога суда і Вярхоўнага суда. Цяперашні прысуд таксама не ўступіў у законную сілу і можа быць абскарджаны.

Што да акалічнасцяў справы, то, па версіі следства, з 17 сакавіка 2009 па 4 сакавіка 2013 года абвінавачаны, займаючы кіруючую пасаду на прадпрыемстве, атрымаў ад прадстаўніка французскай кампаніі 207 тысяч 365 еўра хабару. Па ўмовах зэўры ён павінен быў забяспечыць заключэнне і выкананне дагавораў ад пастаўшца за межы краіны змбі, што вырабляеца ў калоніі. Абвінавачаны быў ахвілены ад пасады ў маі 2013 года, а звольнены – у ліпені 2015 года.

РЭГІСТРАТУРА

Пачынаецца
вакцынацыя
ад грыпу

У Беларусі ў гэтым сезоне плануецца прышчапіць супраць грыпу амаль 3,7 млн чалавек, паведаміла журналістам намеснік начальніка аддзела гігіены, эпідэміялогіі і прафілактыкі Міністэрства аховы здароўя Іна Карабан.

За кошт бюджэту будучы прышчапіць вакцынай «Грыпол плюс» (Расія). На платнай аснове даступны «Інфлювак» (Нідэрланды) і «Ваксгрып» (Францыя). У бягучым годзе ў Беларусі ўпершыню зарэгістравана чатырохвалентная вакцына «Ваксгрып Тэтра» (Францыя), якая дадае змяшчае яшчэ адзін штам віруса тыпу В. На гэты момант яна даступна ў платных цэнтрах.

Як адзначыла Іна Карабан, вакцыны ў Беларусі ёсць у дастатковай колькасці. Усе яны зарэгістраваны і дазволены на выкарыстання на тэрыторыі краіны.

ДАРЭЧЫ

Самая сучасная
вакцынаШто ўяўляе сабой
Ваксгрып Тэтра?

– Яна фарміруе імунітэт да двух штамаў віруса грыпу А (H1N1 і H3N2) і двух штамаў грыпу В (Вікторыя і Ямагата). Паводле ацэнкі экспертаў СААЗ, гэта самая сучасная вакцына супраць грыпу, – удакладніла Іна Карабан.

Кошт прышчэпкі прэпаратам «Ваксгрып Тэтра» ў прыватных медыцэнтрах каля 25 руб. трохвалентнымі вакцынамі «Ваксгрып» і «Інфлювак» – ад 15 да 20 рублёў.

ЖУРНАЛІСТСКОЕ РАССЛЕДОВАНИЕ

Жизнь под откос



электрички «Штадлер». Такая же информация появилась и в СМИ. Мы успокоились, более того, отнесли к этому позитивно, поскольку транспортная проблема у нас существовала уже тогда.

И тут – как гром среди ясного неба! Планы БелЖД резко изменились: в 2018 году по ж/д перегону Колодищи–Шабаны было организовано, как сообщалось, транзитное движение грузовых поездов в обход Минска. Хотя почему, например, Шабаны вдруг стали не Минском? А главное, какие мероприятия по уменьшению шума и вибрации были сделаны перед тем, как по дороге пустили многотонные поезда, зная, что они будут проходить мимо жилой зоны? Хотя справедливости ради стоит отметить, что после обращений жителей Большого Стиклево в БелЖД на участке дороги, который проходит рядом с их поселком, заменили старые рельсы на бесстыковые.

– Прежде чем пускать поезда, БелЖД делала какие-либо замеры? – эмоции переполняют Жанну Корунос. – Если раньше нас очень беспокоил шум, то сейчас – еще и вибрация. Когда проходит поезд, мы находимся в зоне землетрясения силой 2–3 балла! Нам просто страшно. Мы строились не в сейсмической зоне. Мне, например, уже пришлось переделывать канализацию, потому что треснула труба. В соседнем доме треснула стена, где проходит зазовая труба.

– Мы перестали спать по ночам, – в один голос говорят люди. – Поезда ходят в 11 вечера, потом в 12 часов ночи, в 2, в 3 часа, могут пройти в 5 или 6 утра. С каждым месяцем их становится все больше, причем ночью идут наиболее длинные и тяжелые составы. Прохот стоит адский. К тому же они еще гудят – здесь рядом железнодорожный переезд. Это нарушение всех норм. Если

жителями проводят для меня экскурсию по «железке».

– Обратите внимание на деревья, – кивает Владимир в сторону леса. – Поскольку ремонт БелЖД ни с кем не согласовывала, прилегающий к ж/д ветке лес не проредили, а некоторые сосны растут просто в миллиметрах от линии электропередач. А там напряжение 27,5 кВ, пожароопасная ситуация. И уже дважды деревья падали на контактные сети, происходило возгорание. Один раз пожар был настолько небезопасный, что эвакуировали людей с ближайшей АЗС «Белоруснефть».

– Прежде чем пускать поезда, БелЖД делала какие-либо замеры? – эмоции переполняют Жанну Корунос. – Если раньше нас очень беспокоил шум, то сейчас – еще и вибрация. Когда проходит поезд, мы находимся в зоне землетрясения силой 2–3 балла! Нам просто страшно. Мы строились не в сейсмической зоне. Мне, например, уже пришлось переделывать канализацию, потому что треснула труба. В соседнем доме треснула стена, где проходит зазовая труба.

– Мы перестали спать по ночам, – в один голос говорят люди. – Поезда ходят в 11 вечера, потом в 12 часов ночи, в 2, в 3 часа, могут пройти в 5 или 6 утра. С каждым месяцем их становится все больше, причем ночью идут наиболее длинные и тяжелые составы. Прохот стоит адский. К тому же они еще гудят – здесь рядом железнодорожный переезд. Это нарушение всех норм. Если

ночью ваш сосед будет работать дровоком, вы вызовете милицию, и ему объяснят, что его действия противозаконны. А как нам спастись от тех, кто нарушает правила проживания в жилых зонах?

Свои аргументы жители Уютного подкрепляют документами. Дважды они вызывали представителей санитарных служб. Замеры уровня шума и вибрации работники Минского зонального центра гигиены и эпидемиологии проводили и в дневное, и в ночное время в домах «первой линии» от железной дороги и в тех, которые расположены на расстоянии более 100 метров. Было зафиксировано превышение норматива вибрации в три (!) раза и шума в два (!) раза. Недавно замеры шума в домах делал независимый эксперт из ООО «Судебно-экспертная коллегия». Результаты показали превышение нормы в дневное время на 6, в ночное – на 16 децибел!

Кто это должен устранять?!

Государство
в государстве?

Белорусская железная дорога на абсолютно справедливые замечания людей реагирует сдержанно и твердо, на какие-либо компромиссы идти не соглашается. В официальных письмах представители БелЖД отвечают, что «объект под названием «Верхнее строение главного пути Колодищи–Михановичи» был принят к бухгалтерскому учету 1 января 1964 года. Жилые

дома рядом с этой веткой были введены гораздо позже. При этом мероприятия по снижению шума и вибрации, которые позволили бы сократить расстояние от железной дороги со 100 до 50 метров, при проектировании и строительстве жилых домов предусмотрены не были. Следовательно, застройщиками еще на стадии проектирования были нарушены требования» застройки.

Застройщик – это местная власть, Минский райисполком. Там в свою очередь заявляют, что Колодищанский сельский Совет выделил эти земли под застройку раньше, чем железная дорога предъявила на них права, что это земли для эксплуатации и обслуживания полосы отвода железной дороги. И, следовательно, по мнению Минского райисполкома, «на стадии разработки проекта реконструкции ветки Колодищи–Шабаны должны были быть предусмотрены мероприятия по защите от вибрации и шума, создаваемого железнодорожным транспортом, находящимся вблизи жилой застройки».

Андрей Саликов показывает выписки из единого государственного реестра недвижимости имущества, из которых следует, что вновь созданный объект железной дороги Колодищи–Шабаны под инвентарным номером 0/С-7 с кадастровым номером 6236000000001000239 зарегистрирован только 17 марта 2010 года, до этого в правовом поле Республики Беларусь данного объекта не существовало. Дома же

ОФИЦИАЛЬНО

Депутаты надеются,
чиновники непреклонны...

Поселок Уютный и садовое товарищество «Озеричи» находятся на территории Колодищанского сельского Совета, и стоит отметить, что местные депутаты встали на защиту интересов людей. Председатель сельсовета Олег Захарич надеется, что в скором будущем эта ситуация сдвинется с мертвой точки.

– 14 сентября в Минском областном комитете по архитектуре состоялось заседание с участием представителей Белорусской железной дороги, – прокомментировал ситуацию Олег Олегович. – Там поднимались вопросы о данных нарушениях. Железнодорожники пояснили, что со стороны Шабанов уже уложено 4,2 километра бесстыковых рельсов, укладка которых продолжится в 2019 году. Также на встрече говорилось о возможности целесообразности закрытия ж/д переездов. До 1 декабря этого года Минскому райисполкому и сельскому Совету надо рассмотреть возможность выполнения предпроектных мероприятий по снижению шума и вибрации.

Обратилась «Народная Воля» за комментарием и в Белорусскую железную дорогу. Ответ был дан только в письменной форме, и, если честно, он не только удивил, но и разочаровал. Позиция БелЖД остается неизменной: товарные составы

будут ходить по данной железнодорожной ветке! Складывается впечатление, что нашим чиновникам очень удобно прикрываться государственным интересом, когда речь заходит о том, что, возможно, в ведомстве при принятии решений могли ошибиться, не учесть всех нюансов и в итоге пострадала жизнь граждан страны. Вот ответ Александра Анатольевича Хоросевича, заместителя начальника УП «Минское отделение Белорусской железной дороги»:

«В настоящее время участок железнодорожной линии на перегоне Шабаны–Колодищи находится в технически исправном состоянии и под постоянным контролем специалистов Белорусской железной дороги и соответствует требованиям нормативно-технической документации, предъявляемым к эксплуатации железнодорожных линий в Республике Беларусь.

На перегоне Шабаны–Колодищи ведутся работы по укладке плетей бесстыкового пути.

Железнодорожный путь Колодищи–Шабаны предназначен для пропуска грузовых поездов в обход города Минска. Прекратить движение в ночное время не представляется возможным, так как грузоперевозки осуществляются

круглосуточно, обеспечивая бесперебойную работу предприятий Республики Беларусь».

Аргументация, мягко говоря, странная: как же обеспечивалась «бесперебойная работа предприятий Республики Беларусь» на протяжении чуть ли не полувека, в течение которых железнодорожная ветка не действовала?

Любопытно: если бы представители БелЖД, их дети или родители оказались в ситуации жителей Уютного, Большого Стиклево, садового товарищества «Озеричи», их успокоили бы объяснения, что ржавые рельсы – это норма, что шум и вибрация, идущая от товарных составов, их проблема и т.д.?! ***

Очевидно, что ожившая железнодорожная ветка стала проблемой не только для жителей, но и для местной власти и для Белорусской железной дороги, которую жители населенных пунктов забрасывают письмами. «Мы будем бороться до конца!» – заявляют, например, жители Уютного. И предлагают БелЖД свои – вполне логичные – варианты решения сложившейся ситуации. Например, пустить по электрифицированной ж/д ветке Колодищи–Шабаны тихходную современную электричку, которая позволит жителям Колодищ, Большого Стиклево, Большого

рядом с этой веткой возникли еще в 1980–1990-х годах и продолжали строиться в 2000-х.

– Получается, интересы БелЖД пересекаются с интересами Минского райисполкома, исполнительной власти, – резюмирует Владимир Терещенко. – И железная дорога валит на него: мол, выделил вам земли исполком, пусть и проводит мероприятия по снижению воздействия физических факторов – шума и вибрации. Но при чем здесь исполком? Шум и вибрацию создает железная дорога! Вообще, каким образом военная рокадная дорога без единого согласования стала полноценной гражданской железной дорогой для грузовых поездов? Или у нас в стране БелЖД на особом положении? Государство в государстве? Что хочу, то и ворочу?! Но ведь для них это не такое затратное финансовое мероприятие – снизить скорость поездов, убрать ночные перевозные составы, сделать бесшумный путь и установить шумозащитные экраны. Сделали хотя бы это, и наша жизнь была бы другой.

10 мая мы были на приеме у руководителя Минского отделения БелЖД Павла Дашикевича. Он сидел, как воды в рот набравши. Никаких конкретных ответов мы не получили.

Зато 25 мая жителям Уютного пришел официальный ответ от главного инженера отделения железной дороги А.С.Шилова, в котором утверждается, что «нет оснований для выполнения шумозащитных мероприятий за счет УП «Минское отделение Белорусской железной дороги». Просьба жителей хотя бы отменить ночные поезда, чтобы люди могли элементарно спать, также проигнорирована. «Режим работы железнодорожного транспорта является круглосуточным, и ограничение движения на участке Колодищи–Шабаны в период с 22.00 до 8.00 не представляется возможным», – такой ответ дает заместитель начальника Белорусской железной дороги С.Ф.Сизин.

– Мы в отчаянии! – говорят жители Уютного, Большого Стиклево, садового товарищества «Озеричи». – Нашу жизнь просто перевернула железная дорога. Есть нарушения, и никто их не исправляет! Что это, если не наплевавшее отношение к людям, гражданам своей страны?!

Услышьте нас! Мы имеем право жить хотя бы по тем санитарным нормам, которые приняты в нашем государстве!

Тростенца и Шабанов быстро добираться до станции метро «Могилевская». Тем более что в планах у столичных властей уже в 2019 году в непосредственной близости от этой ж/д ветки начать возведение жилых микрорайонов «Ноттингем» и «Зеленый Бор». Если Минск вплотную приближается к железнодорожной ветке, то насколько логично ее восстанавливать, начинать мероприятия по вибро- и шумоизоляции? Может, с экономической точки зрения целесообразнее грузовые составы, которые уже сегодня мешают людям спокойно жить, действительно пустить в обход Минска, например, через индустриальный парк «Великий Камень»? Но согласится ли на такой компромисс Белорусская железная дорога? Готовы ли там думать на перспективу, чтобы не допустить в будущем аналогичных ситуаций? Ведь Минск растет, и люди не хотят жить, трясясь от вибрации под грохот товарных поездов.

Возможно, в ситуации должны вмешаться госорганы, в подчинении которых находится БелЖД. В конце концов, согласно Конституции, государство должно обеспечить своим гражданам право на достойный уровень жизни, право на отдых, право на благоприятную окружающую среду и на возмещение вреда, причиненного нарушением этого права.

Мария ЭЙСМОНТ.

КАЛОНКА
АЛЕСЯ НЯЎЕСЯКаб не было бяды,
калісьці дзяцей
выхоувалі
ў калысцы

У Нараўлянскім раёне суд пазбавіў права на стыпендыю трох навучэнцаў прафесійнага ліцэя, бо яны яе прапівалі.

Яны амаль што смаркачы, Дамоў прыносяць “двойкі”, І тым не менш ужо, лічы, Прапашчыя апоікі. Усё, што маюць, – на прапой, Іх “альма матэр” – крама. Стыпендыя, само сабой, Спускаецца таксама. На даляглядзе ў іх капут, Закончацца дарогі. І падалі заяву ў суд З адчаю педагогі. Судзіа адобрыў іх намер, Таму прыняў рашэнне: Не пакладуць хляпцы цяпер Стыпендыі ў кішэні. Дарослыя, мяркуюць так, Зрабілі чэсць па чэсці: Не будзе пойма ў выпівак! (А ці падумалі, аднак, Што трэба ім і есці?) Здаецца мне, што пра дзяцей І з горада, і з вёскі Патрэбна думаць нам раней – Яшчэ яю смюкчунь саскі. Таму, бадай, сыхоў цягнік – Звярнулі позна ўвагу. Калі зрабіць захочуць глык І ні рубля ў кішэнях, дык Яны спатоляць смага, Закласці змогуць за каўнер, Бо нарыхтуюць бражкі Або намерацца цяпер Штодня хадзіць у блізка сквер, Збіраць пустыя пляшкі.

* * *

Як вынесці прысуд такі Тым, хто штодня паддацы, У нашых вёсках мужыкі Хадзіцьмуць без зарплаты...

Рука, а не лапата
зваліла супастата

Злодзей з Віцебска ў міліцыі паскардзіўся на гаспадара дома, у які ён залез: “Ударыў мяне лапатай, і я страціў прытомнасць...” На самай справе 73-гадовы дзядуля вутнуў злодзея левай рукой. Гаспадар усё жыццё цягаў рычагі гусенічнага трактара...

Разлічваў злодзея на спагладу. – Я атрымаў шалёсткі удар: Па галаве, пры гэтым зазду, Лапатай вутнуў гаспадар, – У райадзеле капітану Казаў ён з распаччу ўваччу. – Здавалася (хлусіць не стану), Што ў апраметную ляху. Хоць красці, мусібыць, ганебна, Хоць я, канешне, не анёл, Ды на гаспадара патрэбна Таксама скласці пратакол. Няхай бандыт ідзе за краты І там хоць месяц пажыве: Не для таго ж у нас лапаты, Каб біць людзей па галаве... Зламысніку ўсміхнуўся скупа І едка мовіў капітан: – Падзякуй, што дзядуля кумпал Не раскалаў, як той цурбан. Няблага, каб свае “лапаты” У ход пускалі ўсё дзяды... А хто ж ён, Дзед той зухаваты? Ці біў лапатай сапраўды? На трактары, што спрэс з металу, Адпрацаваў сваё стары. І мускулы ўзрасці паламу: Яны ў старога – як бугры! Міжволі зробішся атлетам, Як пацягаеш рычагі. (Адзначыць варта, што пры гэтым Меў і разумныя мазгі.) Папрацаваў як след – і годзе. Век дажываў спакойна ён. І тут у дом забраўся злодзея – Лічыў, што ў дзеда ёсць мільён. Пераварнуў у межах дома Усё нагамі дагары. Ён што-нішто знайшоў, вядома... Але, як здань, паўстаў стары. Само сабою, дзед ад злосці Міжволі сціснуў кулак. Агрэў няпростага гасця – І толькі з левея рукі. Апразу злодзея лёг пад лавай, Зваліўся, бедны, з капітоў. (А каб жа дзед ударыў з правай, Скапыціўся б і пагатоў.) А ці парухнуў дзед законы? Ён не адправіцца ў турму. Здаецца мне, што пінкертонны Адваліць прамію яму.

* * *

Не маю я рукі-лапаты... Каб злодзеяў уначы ці днём Залез і шпоть выносіць з хаты, Агрэў бы злыдня абухом.

ХАЧУ СКАЗАЦЬ...

Падпалкоўнік у ролі... паштальёна

Нядаўна я запісаўся на прыём да аднаго чыноўніка Мінскага гарвыканкама. На ўваходзе ў будынак, што на плошчы Незалежнасці, заўважыў мужчыну ў ваеннай форме. Звярнуў увагу на яго пагоны – дзве вялікія зоркі: падпалкоўнік. У руках – скураная торба, падобная на партфель.

У фак наведвальнікі паказваюць пашпарты, называюць, да каго

ідуць, іх прозвішчы заносзяцца ў спецыяльную кнігу, але службовец без затрымкі шмыгануў міма дзяжурнага. На сваё пытанне “Хто такі?” я пачуў адказ: “Фельд’ер у урадавай службы сувязі”.

Аказваецца, чалавек у званні падпалкоўніка развозіць дэпешы па чыноўніцкіх установах. А што, гэта нельга даручыць цывільнай асобе? І не плаціць як кадраваму ваеннаму са скла-

ду вышэйшых афіцэраў, а ў два-тры разы менш? Скажаце, адказная работа? Дык што, у нас мала адказных людзей сярод грамадзянскага асяроддзя? У крайнім выпадку, я ўпэўнены, гэтая функцыя па плячы любому прапаршчыку. Але ж не падпалкоўніку развозіць пісьмы па горадзе!

Што ні кажыце, а трэба наводзіць парадак у расходаванні

дзяржаўных грошай, а дакладней – грошай падаткаплацельшчыкаў. Колькі ў нас людзей з высокімі званнямі займаюцца некваліфікаванай працай! Глядзіш: там, дзе можа справіцца ўчарашняя школьніца, сядзіць дама ў міліцэйскай форме, якой трэба плаціць і за зорчкі, і за выслугу гадоў, і за многія іншыя...

Сяргей БАСІН, падаткаплацельшчык.

ПРИНЦИПИАЛЬНО!

Как вас понимают, господин Бабич?

Прочитал, что новый посол России в Беларуси Михаил Бабич совершил свою первую официальную поездку после назначения – посетил нефтехимические предприятия Могилева. Особое внимание я обратил на такую фразу: «Михаил Бабич обозначил, что собирается развивать сотрудничество России и Беларуси в формате Союзного государства – «чтобы объединение не было неким виртуальным проектом, а приносило пользу гражданам двух стран». Заметьте, он четко произнес слово «**объединение**», хотя мог бы сказать – «**интеграция**».

Как Вас понимают, господин Бабич? Каковую установку Вы получили в Кремле при назначении послом в Беларусь? Интеграция – это одно, а объединение – совсем другое. Достаточно долгое время мы находились в «тесных объятиях» с Россией. Не хотим мы никакого объединения ни с кем. Давайте цивилизованно сотрудничать по всем направлениям и дружить по-соседски, не считая, что кто-то «старший брат», а кто-то «младший».

Федор КОЗЛОВСКИЙ, белорус.



РАКУРС

Праўда – пасярэдзіне

Калі слухаць афіцыйных прапагандыстаў, то жывём мы ў самай лепшай краіне – і дабрабыт людзей высокі, і спакойна на душы ад таго, што нішто не перашкаджае мірнай працы.

А вось зойдзеш на некаторыя радыкальныя сайты – і жыць не хочацца: усё ў нас дрэнна – поўны калапс на заводах і фабрыках, вёскі выміраюць, моладзь з’язджае... Адным словам, Беларусь чакае трагічны лёс.

Я не веру ні адным, ні другім. Не слыпя і не глухі, уважліва назіраю за ўсім, што адбываецца вакол, і магу сказаць: не райскае жыццё ў нас, але і не бядагана. Выйдзіце на вуліцы (не толькі сталічныя), паглядзіце, якая запружанасць машынамі – яшчэ 20-30 гадоў аб гэтым можна было толькі

марыць. Рэдка ўбачыш чалавека ў абы якой вопратцы, ці ж хадзілі мы некалі ў такіх касцюмах? Радавацца трэба і таму, што мяняецца архітэктурнае аблічча як вялікіх гарадоў, так і раённых цэнтраў. Ды і цэнтральныя сядзібы сельскіх гаспадарак выбудоўваюцца на новы лад. Вядома ж, праблем, нявырашаных пытанняў хапае. Але ж назаўважце краіну, дзе б іх не было! Таму я пранусяю міма вушэй як гучныя выступленні афіцыйных прапагандыстаў, так і іх апанентаў, тых, хто з нагоды і без нагоды чыхвосціць улады. Праўда – пасярэдзіне, і не трэба толькі пляскаць у далоні, як і ўваўляць усё наша жыццё ў чорных фарбах.

Марат ВОЛЬСЬКІ, былы педагог.

Гомель.

ДЫСКУСІЯ

Новае – забытае старое

У сваім допісе ў газету чытач Віктар Талочка задаецца пытаннем: “Навошта прапапоўваць нейкія новыя словы – “спадар”?” Згодны, што слова новае, але толькі ў тым сэнсе, што новае – даўно забытае старое.

Вось чытаем у слоўніку В.Ластоўскага: “У грамадскім жыцці XVI стагоддзя сустракаем яшчэ слова *сподар* (падобна як з рас. *государь*” атрымалася скарачанае *сударь*”), але гэта слова было выціснута новым у тых часы **пан**, што прыйшло да нас праз Польшчу”.

Прыгадаю выпадак не такой далёкай гісторыі, калі па Беларускім тэлебачанні гаварылі: “Вітаем шанюнае спадарства!” Працягвалася гэта вельмі мала часу і ўжо забылася.

Памятаю, тады спрачаліся наконце падобнага зварту, і адна жанчына сталага ўзросту абуралася: “Дык што, цяпер мяне будуць называць спадняйні?” Звярніцу ўвагу: не спадарыняй, а спадняй (параўнайце “га-спадняй”). Мабыць, у некаторых мясцовасцях быў і такі зварт.

Лічу, што ўжыванне слоў “спадар”, “спадарыч”, “спадарыня”, “спадарычча”, “шанюнае спадарства” былі б адметнай рысай беларусаў. Навошта пераймаць чужое, калі ёсць добрае сваё?

Аллік ЧМЫХВЕРГ.

г.Бабруйск.

ВАС ЦІКАВІЦЬ...

Што чуваць па справе Коржыча?

“Народная Воля” даўно нічога не пісала пра судовы працэс па справе загінуўшага салдата Аляксандра Коржыча. Можна, я нешта пранусяю, таму прашу газету адказаць: ці скончыліся судовыя разбіральніцтвы, ці вынесены прысуд па гэтай справе?

Сяргей НІКІФАРАЎ, Віцебск.

Вы нічога не пранусялі, справа радавога Аляксандра Коржыча ўсё яшчэ знаходзіцца на разглядзе ў Мінскім абласным судзе. У працэсе абвешчаны перапынак да 8 кастрычніка. За гэты час Следчы камітэт пастарабуе ўстанавіць, ці выбіваліся паказанні з абвінавачаных, бо трое сяржантаў Антон Вяжэвіч, Ягор Скуратовіч і Яўген Барановскі, якія абвінавачваюцца ў дэвядзёні да самагубства Аляксандра Коржыча, заявілі пра тое, што патрэбныя паказанні супрацоўнікі КДБ выбівалі з іх сілай.

Усяго па справе Коржыча пацярпелымі прызнаныя аж 58 чалавек, у іх ліку – маці Аляксандра. Астатнія – салдаты тэрміновай службы, якія, паводле версіі абвінавачвання, сталі ахвярамі дзедаўшчыны ў беларускім войску.

З кастрычніка спаўняецца роўна год, які цела Аляксандра Коржыча было знойдзена ў адным з памяшканняў вайскавой часці пад Барысавам. За час, пакуль доўжыцца суд, грамадскасць даведлася пра шакіруючыя факты ў сучасным беларускім войску:



тут і фізічныя пакаранні салдат у выглядзе ўдару ці адціскавання ў проціста, а таксама канфіскацыя прадуктаў харчавання за давол схадзіць у краму.

Паводле версіі абвінавачвання, Аляксандр Коржыч скончыў жыццё самагубствам. Маці загінуўшага салдата і некаторыя яго паслужыўцы ў судзе заявілі, што падстаў добраахвотна зводзіць рахункі з жыццём у Аляксандра не было.

Справа набліжаецца да развязкі і знаходзіцца на асабістым кантролі Аляксандра Лукашэнкі.

Тым часам учора, 1 кастрычніка, ў Мінскім абласным судзе распачаўся разгляд яшчэ адной справы аб дзедаўшчыне ў войску. На лаве падсудных – прапаршчык Артур Вірбал і

камандзір роты 72-га вучэбнага цэнтра ў Печых Павел Сукавенка. Яны былі затрыманы яшчэ восенню мінулага года ў межах справы Аляксандра Коржыча. Аднак пазней іх справа была вылучана ў асобную вытворчасць.

Былых вайскоўцаў абвінавачваюць па частках 1 і 2 артыкула 455 Крымінальнага кодэкса Беларусі (“Злоўжыванне ўладай”). Пацярпелымі па гэтай справе з’яўляюцца сямёра салдат, трое з якіх абвінавачаны па справе Коржыча.

Артура Вірбала абвінавачваюць у тым, што ён, жадаючы паказаць сваю перавагу, прымушаў падначаленых адціскаць ў казарме і наносіць ім удары драўлянай палкай і нагамі. А Павел Сукавенка абвінавачваецца

ў тым, што з асабістай карыслівай зацікаўленасці патрабаваў і завалоўваў прадуктамі і цыгарэтамі, якія належалі падначаленым. Акрамя таго, паводле версіі абвінавачвання, ён завалоўваў агульнай сумай у памеры 200 рублёў. Гэтыя грошы таксама належалі салдатам-падначаленым. Таксама следствам устаноўлена, што Сукавенка патрабаваў ад падначаленых купляць яму прадукты: 20 разоў – сасіску ў цесце і не менш за 100 разоў – пакецікі кавы.

Артур Вірбал прызнаў абвінавачванне цалкам, а Павел Сукавенка – часткова, адмаўляючы, што збіваў падначаленых “драўляным прадметам”.

У гэтым працэсе распачалі дапытваць пацярпелых.

Антон ВІТАЛЬЕВ.

ОТКРЫТЫМ ТЕКСТОМ

Наказ новому
составу
правительства:
верните людям
их сбережения!

Сколько писано-переписано о том, что государство должно вернуть людям те деньги, которые они держали когда-то в банках и которых в одночасье лишились! В ряде республик, входивших вместе с Беларусью в Советский Союз, эта проблема давным-давно решена. А у нас... Были обещания, но до сих пор ничего путного не сделано.

Мой наказ новому составу правительства: верните людям их сбережения. Деньги были заработаны ими потом и кровью, государство на каждом шагу призывает хранить финансы не в чулках, а в банках. Народ верил каждому слову той власти и нес деньги

в сберегательные кассы, позже отдавал их в руки небезызвестного Мавроди. Но вот парадокс: и родное государство, и прохождец Мавроди «кинули» многих-многих граждан.

Удастся ли новому составу белорусского правительства победить коррупцию – я не знаю. Но вот вернуть людям их деньги – это его первейшая обязанность. Премьер Сергей Румас – опытный финансист, и кому, как не ему, разрешить давно накопившую проблему.

Василий БОЛДЫШЕВ, пенсионер.

Минск.



ДАВЕДАЧНАЕ БЮРО

На пытанні чытачоў адказвае старшыня Пухавіцкай раённай арганізацыі ГА «Беларускае таварыства абароны праваў спажываўцаў» Васіль ВАЛАСЮК.

Дрыль з дэфектам

Пасля двухмесячнага рамонтна ў сервісным цэнтры майго дрыля ён ізноў пачаў дрэнна працаваць, а затым і наогул зламаўся. Што я магу прадаўцаў сервіснаму цэнтру?

Васіль ЗАЛЕСКІ, Мінск.

– Толькі прэтэнзію на няякасны рамонт. Патрабуеце, каб аднавілі працаздольнасць дрыля.

Купілі няспраўную цацку

Радзёкіруемы верталёт, які набылі на рынку, дома ў літаральным сэнсе загарэўся ў павярты. Прынёс на рынак назад, мне казалі, што такога быць не можа, каб цацка загарэлася... І, натуральна, адмовіліся вяртаць грошы і забіраць сваю “цудоўную тэхніку”. Што зараз рабіць?

Віталь ПАТУПЧЫК, г.Маладзечна.

– Звярніцеся да экспертаў, яны ўстанавяць, чаму загарэўся ваш верталёт. А пасля заключэння ўжо зноў звяртаецеся да таго, хто вам прадаў цацку.

У тэлефоне не працуе зараднае прыстасаванне

Набыла тэлефон паўгода таму, зараз не працуе зараднае прыстасаванне. Пайшла аддаць у рамонт па гарантыі, а мне казалі, што тэлефон не возьмуць. Маляў, за зараднае прыстасаванне ў апарате яны не адказваюць. Ці так гэта?

Святлана КОРЗУН, Мінск.

– Не. Зарадная прылада ўваходзіць у камплект тэлефона, а значыць, на яе распаўсюджваецца гарантыя.

ЗВАНЫЙ ГОСТЬ

Петер ДЕТТМАР,

Чрезвычайный и Полномочный Посол Германии в Беларуси:

«Всех, кто приезжает из Германии, я обязательно везу в Хатынь и в Тростенец»

3 октября Федеративная Республика Германия отмечает национальный праздник – День Германского единства. Именно в этот день в 1990 году произошло объединение Федеративной Республики Германия и Германской Демократической Республики, а через несколько дней была разрушена и Берлинская стена – символ разделенной страны. Про новейшую историю Германии и германо-белорусское сотрудничество, начало которому было положено еще 96 лет назад, мы поговорили с Петером Деттмаром – Чрезвычайным и Полномочным Послом Германии в Беларуси.

– Господин Посол, мало кто знает, что дипломатические отношения между Беларусью и Германией (тогда БССР и Веймарской Республикой) были установлены еще в 1922 году. Так что в 1992-м они были просто возобновлены на новом уровне, и в Минске было открыто немецкое посольство. А Вы сами отсчет немецко-белорусского сотрудничества с какого времени ведете – с 1922-го или 1992 года?

– Давайте сначала рассмотрим историческую ситуацию, которая сложилась в 1922 году. Германия была страной, которая проиграла Первую мировую войну и в 1919-м вынужденно подписала Версальский договор. А в апреле 1922 года был подписан Рапальский договор. В той исторической ситуации Германия и Россия были странами-партнерами на европейской карте, они даже не были членами Лиги наций. Таким образом, подписывали договор два государства – Германия и Россия, которые хотели добиться нормальных отношений хотя бы между собой. Затем, в конце 1922 года, в Берлине было подписано соглашение, в соответствии с которым действие Рапальского договора было расширено и на Белорусскую Советскую Социалистическую Республику, что свидетельствовало о ее признании на международной арене.

А в 1992 году ситуация была совсем иная. Закончилась «холодная война», конфронтация между политическими системами, Западом и Востоком, произошло объединение Германии, развалился Советский Союз. В такой ситуации важным шагом руководства ФРГ, прежде всего тогдашнего министра иностранных дел Ганса-Дитриха Геншера, было установление дипломатических отношений с новыми самостоятельными государствами, бывшими республиками СССР. В их числе была и Республика Беларусь. Впервые полностью суверенная Беларусь наладила дипломатические отношения с Германией. Поэтому настоящее сотрудничество между нашими странами началось все же с 1992 года.

– Три года назад, приехав в Минск в ранге Посла, Вы фактически вернулись в Беларусь, поскольку работали тут в 2009–2013 годах. Причем, если не ошибаюсь, вернулись по собственной инициативе. Чем Вам так понравилась наша страна?

– Действительно, я вернулся, и для этого были веские причины. Во-первых, после сложного периода в немецко-белорусских отношениях после ухудшения отношений Беларуси с Европейским Союзом в декабре 2010 года я считал, что пришло время эти отношения улучшить. Тем более что потенциал для сотрудничества между нашими государствами был велик, а в 2015 году для этого появились новые возможности. Во-вторых, за четыре предыдущих года моей работы тут я узнал, какие ужасные страдания Германия принесла в Беларусь во время Второй мировой войны. Я считал и считаю, что немцы несут особую ответственность за то, чтобы сохранялась память про то время, чтобы мы с белорусами достигли понимания на фоне минувших событий. В-третьих, за те четыре года у меня в Беларуси появилось немало друзей. И когда я вернулся и встретился с ними, то почувствовал себя как дома. В-четвертых, мне не пришлось долго уговаривать мою жену вернуться в Беларусь, ибо и она тоже чувствовала себя весьма комфортно в первый период

моей работы в Минске.

– Это правда, что Вы выиграли своеобразный конкурс? Такая практика назначения посла для нас непривычна.

– В Германии на самом деле ежегодно объявляется конкурс на занятие свободных дипломатических должностей. Я знал, что место посла ФРГ в Беларуси будет свободно, и подал свою кандидатуру – одновременно с другими желающими. Затем прошел закрытый для кандидатов процесс принятия решения. Кандидатуру определяет министр иностранных дел и представляет ее Президенту Германии. Далее кандидатуру утверждает правительство.

– А был ли у Вас выбор или вакантная должность была только одна?

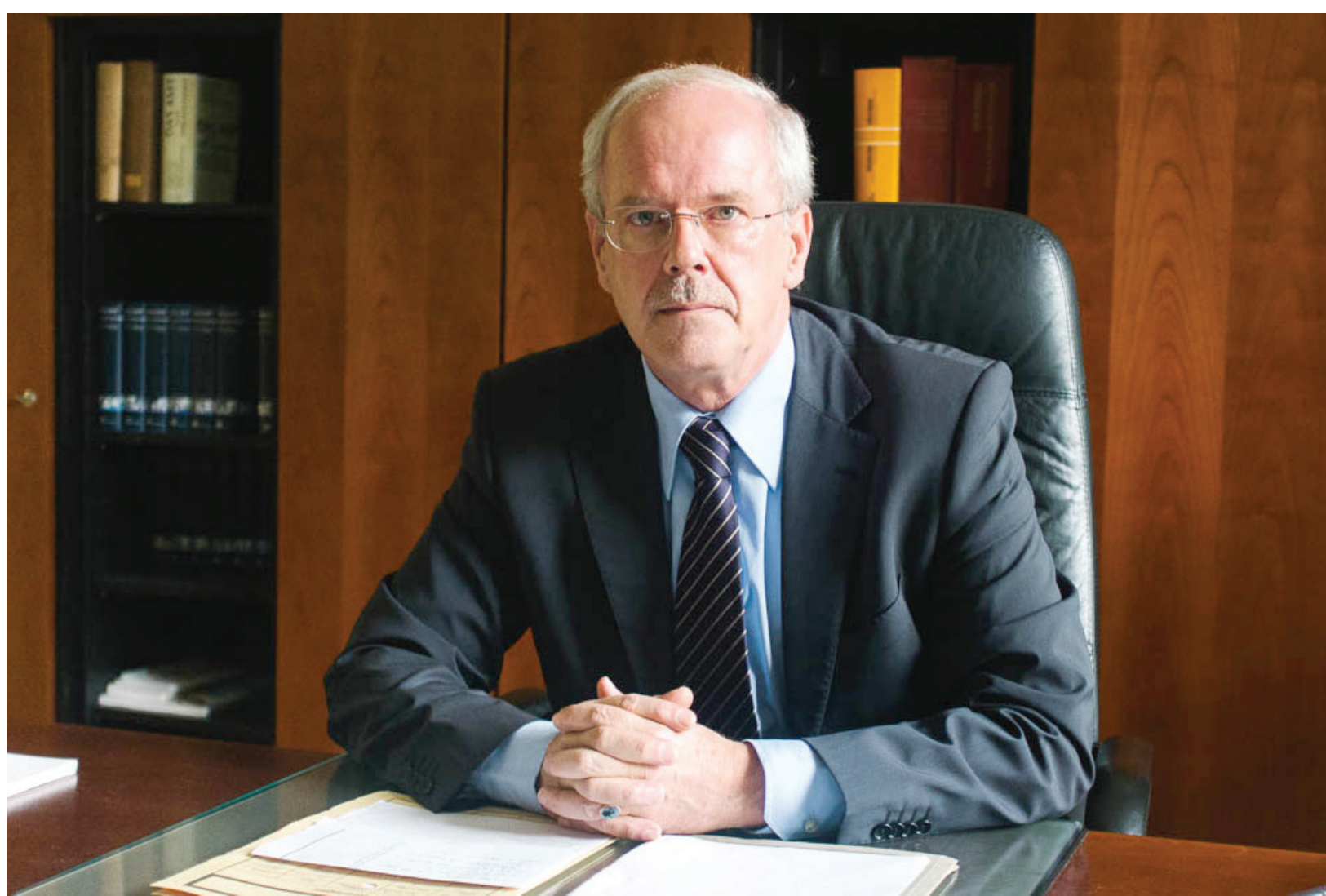
– Я хотел быть послом только в Минске. А если бы не прошел конкурс, то остался бы на предыдущей должности. Я работал тогда в Италии, в Милане.

– В Беларуси действует примерно 360 предприятий с немецким капиталом. Это много. Мои соотечественники с удовольствием пользуются немецкими автомобилями, холодильниками и т.д. Даже знаменитые слючки пояса ткутся на немецких станках. А что из белорусских товаров пользуется хорошим спросом на рынке Германии?

– Прежде всего это полезные ископаемые. Скажем, нефть и нефтепродукты составляют более 40 процентов нашего импорта из Беларуси. Насколько я знаю, Германия на протяжении многих лет является единственным покупателем нефти, которая добывается именно в Беларуси (около 1,5 миллиона тонн). Второй по значимости товар – древесина и изделия из нее. К сожалению, пока мы закупаем преимущественно необработанное дерево. А еще мы импортируем из вашей страны металл. Это три основных вида товаров. Примерно 10 процентов занимают сельскохозяйственная продукция, изделия химической промышленности, машиностроения. Мы присматриваемся к вашим предприятиям в сфере лазерной технологии, солнечной энергии, в Беларуси производятся очень точные приборы для измерения радиации. В будущем перспективно смотрятся информационные технологии, продукты пищевой промышленности и переработанное дерево – мебель, окна, двери.

– Ваша страна оказалась в центре миграционных процессов – на 80 миллионов населения приходится, если не ошибаюсь, уже более 14 миллионов мигрантов, преимущественно представителей мусульманского мира. Не угрожает ли такая политика открытости дверей благосостоянию немцев, сохранению их национальной культуры?

– На самом деле в Германии проживает 19 миллионов человек с зарубежными корнями. 50 процентов из них уже имеют немецкий паспорт. Из 19 миллионов 4,5 миллиона – мусульмане. Преимущественное большинство из этих 19 миллионов работают на благосостояние Германии, имеют свой бизнес, платят налоги. 14 процентов мигрантов приехали к нам из Турции, 11 процентов – из Польши. Это обычная ситуация для нашей страны. У меня, например, мать родом из Голландии, однако я ощущаю себя таким же немцем, как и другие. Но где-то с 2015 года многие в Германии заговорили про миграционный кризис. В соответствии со всеми подписанными пактами Германия открыла двери для



беженцев и всех, кто подвергался преследованиям в своих странах по политическим мотивам. И кому-то показалось, что волна мигрантов недостаточно хорошо регулируется. По этой проблеме и сегодня ведется широкая дискуссия: как отличить тех, кто на самом деле имеет право на политическое убежище, от тех, кто приехал в поисках работы и т.д. Никакой угрозы немецкой культуре на данный момент нет. Делается все, чтобы мигранты изучали немецкий язык, историю Германии, чтобы при необходимости они могли интегрироваться в немецкое общество, стали его полноценными членами.

– Но, видимо, не все желают интегрироваться. В Германии для мигрантов-мусульман уже открыты и действуют около 1000 мечетей. При таких темпах через 100 лет ваша страна превратится в мусульманскую...

– Количество мечетей мне не известно. На мой взгляд, это не так важно. Мы с вами не знаем, что будет через 100 лет. В Германии все строго регулируется Конституцией. А в ее первой статье сказано: человеческое достоинство неприкосновенно. Далее гарантируются права человека, демократия, принципы правового государства, разделение полномочий законодательной и исполнительной власти. Повторюсь: национальной культуре Германии ничто не угрожает. Как белорусский народ гордится Янкой Купалой и Якубом Коласом, так в Германии гордятся Гёте, Шиллером, Томасом Манном, Бертольдом Брехтом, Генрихом Бёллем.

– ФРГ и ГДР объединились 27 лет назад. Равноправно ли ощущают себя две части Германии сегодня? Раньше, знаю, существовало такое пренебрежительное выражение «восточные фризы». Или это осталось в прошлом?

– Выражение «восточные фризы» не имеет ничего общего с объединением Восточной и Западной Германии, оно существовало и раньше. Так называли немцев, которые были немного простоваты. Что касается объединенной Германии, то государство мобилизовало огромные средства, чтобы помочь восточным землям в экономической и социальной сфе-

рах. Правда, до этого времени еще существуют отличия, ведется работа по их преодолению. Скажем, отличаются зарплаты и пенсии. В восточной Германии пенсионер, который проработал столько же лет, сколько и «западный», имеет меньшую пенсию.

– Как такое может быть?

– Разница небольшая – 4–5 процентов. Тут наиболее важны психологические факторы. Все, что было создано за 40 лет существования ГДР в один момент потеряло свою ценность. В основном мы уже преодолели негативные последствия объединения Германии, но определенные моменты еще остались.

– Ежегодно в Вашей стране проходит немного загадочное для белорусов мероприятие Oktoberfest: десятки тысяч человек собираются в одном месте и пьют пиво. Я понимаю, почему этот праздник любят немецкие пивовары, но почему он так популярен среди обычных немцев?

– Не десятки тысяч, а миллионы! Особенно фестиваль пива популярен в Баварии и Южной Германии. Я сам родом с Севера, поэтому меня этот праздник совсем не интересует. Когда я работал в Милане, то наблюдал, как на Oktoberfest в Мюнхен организовывались автобусные туры из Северной Италии. Этот фестиваль также любят наши соседи из Австрии, даже китайцы и японцы приезжают. Надо учитывать, что пиво в Баварии считается не алкоголем, а одним из основных продуктов питания.

– Пиво как продукт питания? Разве баварцы пьют его на завтрак, обед и ужин?

– Думаю, таких охотников немало. Однако поезжайте к вашим ближайшим соседям полякам, и вы увидите, что они любят пиво не меньше баварцев. А разве белорусы не любят?

– Уже несколько лет в Лиде проходит многолюдный фестиваль пива Lidbeer. Признаться: а не вы ли его инспирировали? Некое тайное влияние «Октоберфеста» тут чувствуется.

– Нет, я не имею к вашему Lidbeer никакого отношения (улыбается). Честно говоря, я не люблю этого напитка, выпиваю не более двух бутылок.

– За день или за неделю?

– За год! И преимущественно это безалкогольное пиво.

– Этот сорт среди белорусов пока не очень популярен. Первый посол независимой Беларуси в Германии Петр Садовский вспоминал в своих мемуарах, как он однажды победил в конкурсе на лучшее знание немецких народных песен. Он их знает великое множество. А знаете ли Вы какую-нибудь белорусскую песню?

– Думаю, что Петр Садовский немецких песен знает однозначно больше, чем я. Признаться, из меня плохой певец. Конечно, за семь лет, прожитых в Беларуси, я слышал огромное количество белорусских народных песен. Они очень красивые – и мелодиями, и сюжетами. Иногда мне рассказывали, про что поется в тех песнях. Однако сесть и выучить... Дело в том, что я абсолютно не знаком с нотной грамотой и, когда пробую что-то пропеть, то примерно после пятой ноты у меня все песни выходят на один лад.

– В Беларуси есть такая поговорка: «на яго вушах мядзведзь папампалася».

– По моим ушам минимум два медведя топтались (смеется.)

– Господин Посол, в Беларуси очень плодотворно работает институт имени Гёте. Приведу только один показательный пример: сотрудничество с институтом, белорусский поэт Алесь Рязанов стал писать... по-немецки, даже издал несколько книг стихов на немецком языке. А что надо сделать, чтобы и немецкие творцы с такой же самоотдачей полюбили белорусскую культуру?

– Мне кажется, сначала необходимо познакомить немецкого читателя с белорусской литературой вообще. Белорусам стоит более активно участвовать в книжных ярмарках во Франкфурте-на-Майне или Лейпциге. Признаться, сегодня мне не хватает фантазии, чтобы представить немецкого писателя, который пишет по-белорусски. Мне более необходимыми видятся переводы интересных белорусских книг на немецкий язык. Я постоянно посещаю немецкие книжные ярмарки и вижу, как мало белорусских авторов там представлено. Правда, в Германии хорошо зна-

ют вашего нобелевского лауреата Светлану Алексиевич.

– А в Вашей личной библиотеке есть белорусские книги?

– Более сотни. И по-белорусски, и по-немецки. Мне тут много подарили книг.

– Однажды я видел Вас на пробежке по берегу Свислочи. Вы выглядели как настоящий марафонец. Какая Ваша любимая дистанция?

– В своей жизни я дважды бегал полумарафонские дистанции, что, честно скажу, далось мне нелегко. Чтобы бегать полный марафон, нужно очень много тренироваться, а для этого не хватает времени. Сегодня для меня на первом плане не километры, а время. Часоплота на бег могу выкроить. Это 10–15 километров.

– Ого! Вы в прекрасной форме!

– Я ж не вчера начал бегать. Люблю этот спорт – никакой экипировки не нужно, только хорошая обувь. Поэтому, когда у меня есть время, я обуваю кроссовки и бегу. К сожалению, из-за нехватки времени бегать в последние годы только в выходные дни.

– Вы более 50 лет являетесь болельщиком футбольного клуба «Гамбург». А какая из белорусских команд вызывает у Вас симпатию?

– Действительно, я давний фанат гамбургской команды. Правда, на протяжении уже многих лет ее достижения такие, что сложно оставаться их приверженцем. Можно сказать, что я верен «Гамбургу» уже 60 лет, ибо еще в 1957 году, когда я был маленьким мальчиком, мне легенда немецкого футбола Уве Зеелер дал автограф. Что и поселило в моей душе любовь к этой команде. Что касается белорусских команд, то, скажем, «БАТЭ» из Борисова играет на европейском уровне. Все помнит победу белорусов над мюнхенской «Баварией» со счетом 3:1 несколько лет назад.

– Вы тогда переживали?

– Совсем нет. Разве может фанат «Гамбурга» переживать, когда проигрывает «Бавария»?

– Над Вашим рабочим столом висит большая карта Беларуси...

– Это очень редкая карта, таких уже не выпускают. Я горжусь тем, что у нас она есть.

– На карте рельефно показаны возвышенности и низины, по такой Беларуси хочется путешествовать. А когда к Вам приезжают друзья из Германии, что Вы им показываете в нашей стране?

– Прежде всего подробно знакомлю с Минском. И всех, кто приезжает из Германии, я везу в Хатынь. Обязательно! С недавнего времени еще один обязательный пункт программы – мемориал «Тростенец». А когда есть время, мы едем в города с богатой историей – Полоцк, Гродно, Витебск, где обязательно посещаем музей Марка Шагала.

– Как реагируют Ваши соотечественники на то, что они видят в Хатыни?

– После моих объяснений долго молчат. История Хатыни никого не может оставить равнодушным.

– А видели ли Вы фильм «Иди и смотри», снятый по повести Алеся Адамовича?

– Пока не видел, но когда на открытие мемориала «Тростенец» приехал президент Германии Франк-Вальтер Штайнмайер, он говорил про этот фильм в своей речи. Я его обязательно посмотрю.

– Ваш родной город Гослар ставится своими рождественскими праздниками. В чем особенность госларского Рождества?

– Гослар – очень древний город, ему больше 1000 лет, как нашему Полоцку. Центр Гослара полностью занесен в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. На городской ярмарочной площади в любое время года чувствуется очень приятная атмосфера. А когда приходит Рождество, идет снег...

– Наверное, звучит песня Stille Nacht, heilige Nacht («Тихая ночь, святая ночь»)...

– О, это одна из самых красивых церковных песен! Все происходит необычайно эмоционально и трогательно. В этом контексте я очень люблю цитировать светлой памяти шведского писателя Ларса Густафссона. У него как-то спросили, может ли он назвать что-то типично немецкое. Сначала он ответил «Нет», но, подумав, добавил: «Разве что Рождественская ярмарка в Госларе...»

– И последний вопрос. Наши соседи – Польша, Литва и Латвия – давно стали полноправными членами Евросоюза. На Ваш взгляд, при каких условиях и Беларуси могла бы присоединиться к объединенной Европе? Или выражение «Zusammen in Zukunft!» – «Вместе в будущее!» – для нас с вами пока не актуально?

– На сегодняшний день вопрос вхождения Беларуси в ЕС абсолютно не актуален. И я не вижу никаких устремлений в этом направлении со стороны белорусских властей. Речь идет про то, чтобы достигнуть нормальных отношений между Республикой Беларусь и ЕС. Но «вместе в будущее» мы можем двигаться и без вашего вхождения в Европейский Союз. Что случится в перспективе – не знаем ни вы, ни я. А на данный момент на первом плане – налаживание сотрудничества между Беларусью и ЕС, между Беларусью и Германией. Нам необходимо активизировать наши отношения во всех сферах, потенциал тут неисчерпаемый. Правда, Республика Беларусь очень тесно связана договорами со своими восточными партнерами – в рамках СНГ, Евразийского экономического союза, Договора о коллективной безопасности. Сегодня мы не имеем права ставить под сомнение эти договоры. А будущее покажет дальнейшие пути.

Антон ЗАГОРСКИЙ.

УТРАТА

Скончался шансонье Шарль Азнавур

Легендарному французскому исполнителю было 94 года, буквально до последних дней он не прекращал выступать на публике. Певца называли «французским Синатрой».

Знаменитый исполнитель умер в своем доме на юге Франции, сообщила 1 октября его пресс-секретарь в Париже.

Азнавур родился в семье армянских эмигрантов, уехавших во Францию в 1922 году. В число всемирно известных песен Азнавура входят «Богема», «Она», «Мама», «Изабелла», «Как говорят», «Аве Мария», «Нет, я ничего не забыл». За свою карьеру он написал более 700 песен и принял участие в съемках почти 70 фильмов.

Много певец делал и для своей исторической родины. В 1988 году после землетрясения в Спитяке он основал благотворительную ассоциацию «Азнавур для Армении» и организовал

несколько акций по сбору помощи пострадавшим.

С 5 мая 2009 года был послом Армении в Швейцарии и постоянным представителем страны в штаб-квартире ООН. Азнавuru присвоено звание «Национальный Герой Армении». Его именем названа одна из площадей в Ереване, памятник певцу установлен в армянском городе Гюмри.

В 2008 году президент Армении Серж Саргсян подписал указ о присвоении Азнавuru гражданства Армении.

В 1998 году по опросу журнала Time и CNN Азнавура назвали лучшим эстрадным исполнителем XX века.



ПУЛЬС

В дискуссию не вступили...

В Кремле отказались вести разговоры со СМИ о личности Руслана Боширова, которого подозревают в отравлении экс-полковника ГРУ Сергея Скрипаля и его дочери и под именем которого, согласно данным издания The Insider и группы расследователей Bellingcat, скрывается полковник Анатолий Чепига, выпускник Дальневосточного высшего общевойскового командного учи-

лища (ДВКУ) и Герой России.

«Я уже сказал в конце прошлой недели и не хочу возвращаться к этой теме. Мы не будем вести разговоры со СМИ. Би-Би-Си не может ничего подтвердить, она может только выдвинуть предположения. Россия с самого начала предлагала совместное расследование инцидента», – заявил журналистам пресс-секретарь президента России Дмитрий Песков.

Нефть дорожает

Вчера цены на нефть впервые с ноября 2014 года поднялись выше 83 долларов за баррель. Об этом свидетельствуют данные торгов.

Так, фьючерсы на Brent поднялись до 83,02 доллара за баррель.

Ранее котировки достигали 83,28 доллара.

Как объясняют аналитики, цены на нефть растут на опасениях о сокращении поставок в мире, в том числе из Ирана.

В Литве проживает меньше 2,8 миллиона человек

1 января 2018 г. в Литве было 2,808 млн постоянных жителей. За год (с сентября 2017 г. по сентябрь 2018 г.) число постоянных жителей

страны сократилось на 20.000 человек. По данным МВД, количество жителей Литвы постоянно сокращается с 2015 года.

Сбежали заключенные

В индонезийской провинции Центральный Сулавеси из трех тюрем после землетрясения и цунами сбежали 1200 заключенных.

Причем в тюрьме города Палу заключенные сначала требовали от руководства отпустить их в связи

с подземными толчками, но после отказа более 340 заключенных устроили бунт и подожгли заведение.

Большинство сбежавших были осуждены за коррупцию и преступления, связанные с наркотиками.

ЭВРИКА!

Бонусы от государства

Власти Сингапура выплачивают жителям 700 миллионов сингапурских долларов (512 миллионов долларов США) за вклад в развитие государства.

Выплаты получают все достигшие 21 года жители города-государства. В зависимости от их годового дохода каждый получит от 100 до 300 сингапурских долларов.

В феврале власти Сингапура отчитались о том, что экономический рост страны превосходит ранее запланированные показатели на 3,6%.

В Сингапуре на протяжении многих лет проводится политика, в соответствии с которой населению даются бонусы за экономическое процветание государства.

СУПРАЦОЎНІЦТВА

Беларуска-нямецкі форум у Мінску

8 кастрычніка ў сталіцы Беларусі пройдзе VI Беларуска-германскі энергетычны форум, на якім мяркуецца абмеркаваць праблемы лічбавай трансфармацыі энергетыкі, сеткавай інфраструктуры, устойлівага гардаскага энергазабеспячэння, будаўніцтва "разумных дамоў", павышэння энергаэфектыўнасці. У праграме форуму запланаваны дыскусіі – "Новая энергетычная палітыка ў гарадах", "Тэхналогіі назапашвання энергіі", "Фінансаванне практаў у сферы аднаўляльных крыніц энергіі і энергаэфектыўнасці". Форум накіраваны на ўмацаванне ўзаемавыгаднага і доўгатэрміновага супрацоўніцтва беларускіх прадпрыемстваў і нямецкіх кампаній, больш шырокае выкарыстанне найноўшых тэхналогій і прыцягненне ў Беларусь замежных інвестыцый.

Антон ЗАГОРСКІ.

СКАНДАЛ

«Похоже, что рушится Вавилонская башня»

Почему в этом году в Швеции не вручают Нобеля по литературе

Вчера началась нобелевская неделя. В Стокгольме были объявлены лауреаты Нобелевской премии по медицине и физиологии. Ими стали стали Джеймс П. Эллисон и Тасуку Хондзе. Сегодня, во вторник, мы узнаем лауреата по химии. А традиционно в четверг объявляли победителя по литературе. В 2015 году ею стала наша соотечественница Светлана Алексиевич. Но в этом году Академия не выберет писателя для награды, так как она, по мнению общественности, находится в глубоком моральном кризисе. Исполняющий обязанности ее председателя Андерс Олсон высказался о том, что «необходимо время, чтобы восстановить доверие общественности».

Прежде всего не хватает кворума, чтобы выбрать лауреата по литературе. Восемь из 18 действительных членов Академии подали в

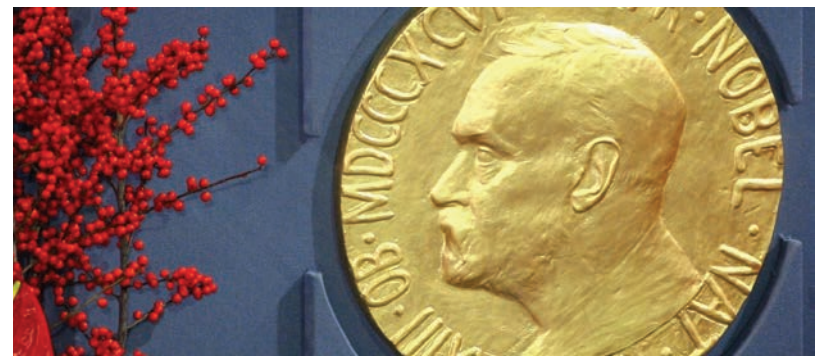
отставку: писатель Клас Остергрен, литературовед Челль Эспмарк, историк Петер Энглунд, прозаик Сара Стридсберг. В результате в Академии осталось всего 10 человек, и она оказалась на грани развала или самоликвидации. Дело в том, что академики выбирают пожизненно, их места никто не может занять до самой смерти. Но и после их кончины возникнут проблемы: по уставу для голосования за новых членов нужен кворум в 12 человек. А их теперь в Академии нет...

«Похоже, что рушится Вавилонская башня», – констатировала газета Aftonbladet, одна из крупнейших ежедневных газет в Северной Европе. Но что стало тому причиной? Французский фотограф Жан-Клод Арно, муж поэтессы и драматурга Катарини Фростенсон, которая работает в Шведской академии, обвиняется в сексуальных домогательствах. А

это, как вы понимаете, несмысловое пятно на репутации.

Но главное, выяснилось, что некоторые проекты Арно финансировались из нобелевского фонда. И вообще, у семьи есть культурный центр, который опять-таки получал дотации от Академии, то есть фактически Катарина Фростенсон выплачивала деньги самой себе. По информации шведского издания Dagens Nyheter, семейственность зашла так далеко, что Арно раскрывал посторонним имена будущих лауреатов Нобелевской премии по литературе и говорил, кто станет новым членом академии.

Полгода назад вопрос о пребывании в Шведской академии господина Фростенсона был поставлен на голосование. Но большинство академиков проголосовало за, а не против нее. Тогда другая часть объявила об отставке. Правда, через некоторое время Катарина



Фростенсон сама объявила о своем уходе.

В общем, скандал принял такие обороты, что глава Нобелевского фонда Ларс Хейкенстен заявил, что если в дальнейшем Шведская академия не внесет в свою деятельность изменения, организация будет вынуждена идти «на решительные шаги» и может в принципе лишиться академии права вручать награду в области литературы. А

пока вручение Нобелевской премии по литературе решено отложить на год. Зато в следующем году их будет вручено сразу две.

Король Швеции Густав XVI, который по традиции является «верховным опекуном» Академии, сказал, что ее статус теперь должен быть пересмотрен, так как никогда претензии к ней не были столь серьезными, как сейчас.

Виктория ДРОЗД.

ВЗГЛЯД ИЗ КИЕВА

УКРАИНА: необъявленная война

Чем ближе выборы, тем больше накаляется ситуация в Украине. Только в течение последнего года в разных частях страны совершено более 50 нападений на общественных активистов, выступающих против произвола погрязших в коррупции местных властей. В ход идут самые грязные методы: уничтожение личного имущества, поджоги, нанесение тяжких телесных повреждений, покушения на убийство с применением кислоты, холодного и огнестрельного оружия, в итоге приводящие к тяжким увечьям и смертям потерпевших...



Большинство пострадавших – это гражданские активисты, журналисты, правозащитники, местные политические деятели, занимающие активную жизненную позицию, неравнодушные к будущему своей страны. Хотя преступления против активных граждан происходят практически по всей стране, основная масса совершается на юге страны, в частности в Одесской области.

14 нападений за год! Сергей Стерненко, Алина Радченко, Михаил Кузаконь, Олег Михайлик, Григорий Козьма, Виталий Устименко, Светлана Подпала, Андрей Вагапов – это далеко не полный перечень пострадавших одесских активистов.

На Сергея Стерненко с февраля по май 2018 года вообще совершено три нападения. Сначала его жестоко избили, потом в него стреляли, а в третий раз набросились с ножом. Сразу после первого нападения Сергей обратился в правоохранительные органы с требованием выделить ему государственную охрану, но получил отказ. Правоохранители посчитали, что его жизни ничего не угрожает. А нападения на него продолжались. В итоге Стерненко, защищая свою жизнь при третьем нападении и получив ножевое ранение, начал обороняться, что в результате привело к смерти одного из нападавших. Второму повезло больше: будучи раненым, он успел скрыться.

Как же отреагировали одесские правоохранители? Думаете, они выделили Стерненко охрану? Отнюдь. Они начали обвинять во всем его, а охрану предоставили второму выжившему нападавшему. Одесские медики после вмешательства полиции фактически отказали Стерненко в лечении и тому пришлось срочно уехать в Киев. Только резонанс, вызванный этим событием, защитил гражданского активиста от произвола одесских правоохранителей, идущих на поводу местной власти, против которой активно выступал потерпевший. Расследование этого дела было передано из Одессы в Киев. С одной стороны, это пока несколько обезопасило активиста, а с другой – дело сейчас практически не расследуется.

На сегодняшний день есть две серьезные проблемы, угрожающие существованию государства Украина. С одной стороны, серьезную внешнюю угрозу представляет Российская Федерация, осуществлявшая военное вторжение в Украину и оккупировавшая часть страны, а с другой – существует внутренняя угроза: сращивание коррумпированной власти с криминальным миром. Самое печальное, что события 2014 года, судя по всему, представителей украинских политических элит ничему не научили. К сожалению, якобы

реформированные правоохранительные органы и спецслужбы по-прежнему не защищают закон и граждан своей страны: или стоят в стороне, или идут на поводу местных криминальных кланов.

Взять, к примеру, того же мэра Одессы Геннадия Труханова, который после увольнения из российской армии в чине капитана, по утверждению активистов, имел в 1990-е годы прямые контакты с уголовным миром. После, переклассифицировавшись в respectable бизнесмена, решил начать политическую карьеру в Украине. На посту мэра его уличили в бюджетном воровстве. НАБУ по нескольким эпизодам возбудило следствие.

А что же центральные власти в Киеве по отношению к нему? Сделали вид, что ничего не происходит. СБУ не хочет замечать его российского гражданства, и это при том, что РФ и Украина де-факто находятся в состоянии войны. Напомню, что Одесса – достаточно взрывоопасный регион, граничащий с реально пророссийским анклавом – Приднестровьем, в котором находится российский военный контингент с достаточно большими запасами оружия.

Не прошло и года, как Геннадий Труханов несколько месяцев по «официальным» поводам скрывался от НАБУ за границей. Но договариваясь, что после неформальной встречи в respectable Европе, получит гарантии от самого «гаранта», он объявил о своем возвращении в страну. По прибытии украинский суд не дал НАБУ арестовать скандально известного мэра, и тот остался при власти в Одессе.

Давно уже известно, что безнаказанность порождает очеред-

ное зло. Количество нападений на активистов резко возросло как в самой Одессе, так и в других близлежащих городах. Только за последние два месяца произошло убийство активиста в Бердянске, плеснули в лицо кислотой девушке в Херсоне, неоднократно нападали на активистов в Одессе.

Центральная власть, СБУ, Генеральная прокуратура и МВД как будто воды в рот набрали. И если на низовом уровне представители СБУ хоть как-то способствовали поискам исполнителей, то, по мнению активистов, полиция и прокуратура откровенно саботируют установление истины, более того, покрывают преступников.

Гражданские активисты возмущены, обвиняют власть в бездействии, в потере контроля над ситуацией в стране. Считают, что расследование нападений ведется из рук вон плохо. В лучшем случае задерживаются исполнители, а то и просто обыкновенные «стрелочники», в большинстве же случаев

расследование топчется на месте, а об установлении непосредственных заказчиков уголовных преступлений можно вообще не вспоминать. Если их найдут, это будет просто чудо.

Видя такое отношение властей, активисты вынуждены объединяться, координировать свою деятельность по всей стране и организовывать акции протеста. 27 сентября в 10 городах Украины, а также в Киеве под стенами Администрации президента прошла акция под основным лозунгом «Молчание убивает!». Активисты пытались привлечь внимание президента Украины Петра Порошенко и стоящих за ним компетентных государственных институтов к обозначенной проблеме.

Удалось? Судите сами. Устами своей пресс-службы Петр Алексеевич разделил с возмущенной общественностью обеспокоенность сложившейся ситуацией в стране.



Виталий Устименко (слева) и Сергей Стерненко – пострадавшие активисты из Одессы.

Советник министра МВД Владимир Мартыненко заявил, что не существует активистов ни в природе, ни в Уголовном кодексе. А посему активисты не должны возмущаться, а только могут молча ждать, когда правоохранительные органы соизволят расследовать уголовные преступления на общих со всеми гражданами Украины условиях. Как обычно проходят расследования, всем известно. Получается, что наряду с простыми гражданами активисты справедливости не дождутся.

Генеральный прокурор Украины Юрий Луценко пошел еще дальше. Он в своей обычной циничной манере часть вины переложил на самих активистов: «Вина в этой ситуации лежит не только на бандитских элементах и на некачественной работе правоохранительных органов, но и на атмосфере тотальной ненависти к власти, которую сеет часть гражданских активистов». Мол, молчите, меньше критикуйте – будете живы и здоровы.

О чем это говорит? Во-первых, что первые лица страны уклоняются от диалога с общественностью по сложившейся проблеме, по-прежнему считая, что гражданское общество для них ничто, существуют только прикомандированные волонтеры, активисты, журналисты, а остальных будут уничтожать. Во-вторых, государственные институты по разным причинам не хотят и не могут исполнять свои прямые обязанности из-за низкого уровня профессионализма, продажности, коррумпированности и вероятности непосредственного участия в организации преступлений. Это все способствует тотальной криминализации страны. В-третьих, отдав на откуп криминалитету регионы, центральная власть, вероятно, рассчитывает получить лояльность и хороший для себя результат в предстоящих избирательных кампаниях, ошибочно считая, что это поможет удержать власть.

К чему на самом деле такое отношение может привести? Только к очередной эскалации конфликта. Память коротка или считают, что смогут пропетлять? Но украинское общество неоднократно показывало, что при определенных опасных ситуациях оно способно быстро объединиться и консолидированно дать отпор. Зачем же порождать новую войну со своим народом? Не факт, что при очередной кровавой бойне кому-то удастся уцелеть и скрыться. Может, стоит остановиться, задуматься и найти компромиссный выход, а не бросать все на самотек?

Александр ЦЫНКЕВИЧ, собственный корреспондент газеты «Народная Воля» в Украине.

Фільм «Хрусталь» прадставіць Беларусь на «Оскары»

Упершыню за 20 гадоў Беларусь прадстаўляе свой фільм на «Оскар». Стужка рэжысёра Дар'і Жук «Хрусталь» пазмагаецца за ўзнагароду ў намінацыі «Лепшы замежны фільм». Гэта канчатковае рашэнне Оскараўскага камітэта нашай краіны.

29 жніўня адбылася нацыянальная прэм'ера «Хрусталь» ў Мінску. За месяц яго касавыя зборы склалі больш за 100.000 рублёў, чаго даўно не здаралася ў пракаце з беларускімі фільмамі. «Хрусталь» таксама стаў хітом міжнародных кінафестывалюў: за тры месяцы фільм заваяваў шэсць прызоў, а ў Адэсе, Алматы і Выбаргу (дзе ён атрымаў у тым ліку галоўны прыз кінакрытыкаў Расіі) – гэта прэстыжныя Гран-пры.

Ужо заканчваўся нацыянальны пракаат (што, паводле правілаў Оскараўскага камітэта, з'яўляецца адной з галоўных умоў для вылучэння фільма на прэмію амерыканскіх кінаакадэмікаў), як з'явіўся яшчэ адзін прэтэндэнт на «Оскар»: фільм рэжысёра Сяргея Ждановіча «Сабака Руды». Бачылі яго нешматлікія глядачы, у сталічных кінатэатрах прэм'еры наогул не было. Але Оскараўскі камітэт Беларусі ўсё ж паглядзеў і гэтую кінастужку. А ўчора абвясціў сваё рашэнне.

Паглядзеўшы абодва фільмы, Оскараўскі камітэт прыняў рашэнне аб тым, што Беларусь на «Оскары» будзе прадстаўляць фільм «Хрусталь», – караткапракматаваў рашэнне Оскараўскага камітэта яго старшыня Ігар Поршнеў.

Кірыл БУБНОЎ.

Вайццюшкевіч за мяжой

Спявак і музыкант распачаў новы канцэртны тур пад назвай «Фільмава-музычная восень» выступленнем за заходняй мяжой – на Падляшшы. З гэтым рэгіёнам выканаўца звязаны ўжо шмат гадоў – у розны час выступаў на «Басовішчы» і «Бардзускай восені», даваў шмат канцэртаў для тамтэйшых беларусаў.

Як зазначыў Зміцер, «частка праграмы прысвячаецца восені, бо скончылася лета. Такія кранальныя, крыху сумнаватыя песні.

Вясёлля таксама ў маім актыўным рэпертуары. Адбылося і некалькі прэм'ераў: на вершы двух Уладзіміраў – Маякоўскага і Някляева. Дарэчы, з Уладзімірам Пракопавічам мы рыхтуем новы альбом пад назвай «Зорка Дзіва». Падляшскі канцэрт беларускага артыста прайшоў у Нарвянскім доме культуры пры поўным аншлагу. А ўжо 2 лістапада ў мінскай прасторы «ОКІ» запланаваана прэзентацыя альбома «Люблю» (на вершы У. Маякоўскага).

Антон ЗАГОРСКІ.

Малодшая дачка Хлястова вучыцца музыцы



Варвара Хлястова ў гэтым годзе пайшла ў першы клас. А яшчэ малодшая дачка вядомага спявака пачала браць урокі ігры на фартэпіяна.

«У цябе ўсё атрымаецца, наша зорачка», – падпісала фота Варвары ў сацыяльнай сетцы «Інстаграм» жонка

Аляксея Хлястова Алена. У сям'і Хлястовых, як вядома, ёсць старэйшы сын Арцём, якому сёлета споўнілася 13 гадоў. А наогул Аляксей Хлястоў – шматдзетны бацька. Яго старэйшай дачцэ Паліне ад першага шлюбу ўжо 17 гадоў.

Ганна ГАНЧЫРЫК.

У чаканні «Анастасіі»

У фазе актыўных рэпетыцый знаходзіцца новы балет «Анастасія», які ў канцы кастрычніка прадставіць публіцы Вялікі тэатр Беларусі.

Аўтарам лібрэта выступіў драматург Анатоль Дзялендзік, менавіта п-а яго сцэнары ў 2003 годзе быў зняты фільм «Анастасія Слуцкая». Музыку напісаў беларускі кампазітар Вячаслаў Кузняцоў. Ставіць балет народны артыст Беларусі Юрый Траян.

Амаль у такім жа творчым тандэме пяць гадоў таму ствараўся і папярэдні балет, прысвечаны беларускай гісторыі часоў ВКЛ, – «Вітаўт». Праўда, лібрэта тады ствараў знакаміты Аляксей Дудараў. Але нават гэта не выратавала балетны

спектакль ад драматургічных пустэч і харэаграфічных правісанняў, хоць п-а нацыянальнай тэматыкі яго тады ўсхвалялі як магі. Але зараз балет «Вітаўт» у афішы Вялікага з'яўляецца рэдка, па меншай меры з пачатку сезона да новага года яго ў рэпертуары няма.

Новы балет «Анастасія» заяўлены як легенда пра беларускую Жанну д'Арк. «Ствараючы нацыянальны праект, мы прыцягваем увагу да нашай гісторыі, да таго, што адбывалася да нас. А гэта вельмі важна!»

– гэтыя словы Юрыя Траяна апублікаваны на сайце Вялікага тэатра. Вядома, гісторыя для нас – гэта святая. Але калі яна бярэцца як матэрыял для мастацтва, у сілу ўступаюць і іншыя важныя крытэрыі. У любым выпадку прэм'еру «Анастасіі» Мінск чакае з нецярпеннем. Тым больш што мастацкі савет Вялікага тэатра зараз узначаліў Валянцін Елізар'еў, які ніколі не выпускаў на сцэну недапрацаваныя, сыры матэрыялы.

Алена МАЛОЧКА.

Якім убачаць гродзенцы Стары замак пасля рэстаўрацыі...

Ад верасня мінулага года ў Гродне вядзецца рэстаўрацыя Старога замка. Увесь гэты час яна выклікае шмат крытыкі і розных поглядаў на тое, як гэта робіцца.

Рэстаўрацыя Старога замка, як сведчаць СМІ, непакоіць не толькі навукоўцаў, але і шараговых гродзенцаў. Паралельна з рэстаўрацыяй археолагі праводзяць раскопкі, у самім замку дагэтуль працуе экспазіцыя гісторыка-археалагічнага музея, сюды ўвесь час наведваюцца турысты. Як будзе выглядаць замак пасля рэстаўрацыі і чаму некаторыя гісторыкі выступаюць супраць дзейснага праекта рэстаўрацыі, спрабавала разабрацца «Народная Воля».

Коротка з гісторыі замка

Стары замак у Гродне быў збудаваны ў XI стагоддзі. У 1391 годзе стаў галоўнай рэзідэнцыяй вялікага князя літоўскага Вітаўта, які на месцы драўлянага адбудаваў каменны замак у гатычным стылі з пяццю вежамі.

У 1580-я гады замак перабудоўваўся для караля Рэчы Паспалітай Стэфана Баторыя. Ён ператварыўся ў рэнесансны двухпавярховы палац і, па сутнасці, стаў каралеўскай рэзідэнцыяй. Падчас вайны 1654–1667 гадоў замак быў разбураны, але ў хуткім часе адноўлены. Аднак ужо падчас Паўночнай вайны быў спалены шведамі. Пасля гэтага замак неаднойчы перабудоўваўся. У XIX стагоддзі на тэрыторыі замка царскія ўлады размясцілі казарму, гатэль, афіцэрскае казіно і вайсковую бібліятэку. Музею замак быў перададзены ў 1920 годзе.

Паводле праекта архітэктара Бачкова...

Рэстаўрацыя Старога замка ў Гродне вядзецца ў межах праграмы «Замкі Беларусі», якая была прынята яшчэ ў 2014 годзе. Паводле афіцыйных звестак, у 2017 годзе з рэспубліканскага і абласнога бюджэтаў на рэстаўрацыю Старога замка было выдзелена прыкладна каля 500 тысяч долараў.

Рэканструкцыя замка адбываецца паводле праекта мінскага архітэктара Уладзіміра Бачкова. За аснову ўзяты замак часоў караля Стэфана Баторыя работы італьянскага архітэктара Санці Гучы. Распрацаваны Бачковым праект яшчэ ў 1990-я гады выклікаў шмат пытанняў у гісторыкаў. У прыватнасці, крытыкавалі тое, як будзе выглядаць узнятая вежа. Аўтар настойваў на тым, што за аснову браў гравюру Макоўскага, але праект усё ж давялося змяняць.

Зараз вядзецца першы этап рэканструкцыі, падчас якога аднаўляецца ўзняя брама, вежа і галерэя паміж вежай і палацам. Другі этап рэканструкцыі прадугледжвае рэстаўрацыю палаца, а трэці – сцены над Нёманам і ўнутраны двор.

Гэта не замак Стэфана Баторыя – гэта замак аўтарства архітэктара Бачкова

Мікола Волкаў, кандыдат гістарычных навук, старэй-



шы навуковы супрацоўнік Інстытута гісторыі НАН Беларусі выступіў найбольш вострым і паслядоўным крытыкам праекта рэканструкцыі замка ў Гродне аўтарства Бачкова.

У сваіх выступленнях ён падкрэсліваў, што разглядае крытыку праекта з навуковага пункту погляду. У гэтым праекце, сцвярджае Волкаў, шмат таго, што не адпавядае гістарычнай дакладнасці. І вось якія гістарычныя недакладнасці мае на ўвазе навуковец.

1. Паводле гістарычных крыніц, у вежы было тры паверхі, а ў праекце Бачкова іх стала чатыры, – канстатуе Волкаў. – Усе гэтыя звесткі ёсць у пісьмовых крыніцах, якія захаваліся. Калі рыхтавалася навуковая дакументацыя па Старым замку, гэта не можа быць адгаворкай для сальдэнага калектыву.

2. На плане, які захавалася, дакладна напісана, што Стары замак у Гродне меў піўніцу і два паверхі. Уверсе вежы ёсць так званая Алебастравая зала, у якой адпачываў кароль пасля лазні, а, згодна з праектам Бачкова, зала займае ўвесь паверх вежы і ў ёй восьм акон. Паводле гістарычных крыніц, дакладна вядома, што Алебастравая зала займала толькі частку памяшкання вежы і ў ёй было тры акны.

3. Вакol трэцяга паверхі замка, у праекце Бачкова, знаходзіцца так званая галерэя – пераход ад вежы да корпуса палаца. Наяўнасць галерэі таксама не пацвярджаецца ніякімі дакументальнымі крыніцамі, тым не менш для яе стварэння была часткова разабрана аўтэнтычная галерэя другой паловы XVII стагоддзя. Галерэя, якая існавала 350 гадоў, архітэктары палічылі не вельмі цікавай, разабралі звод і фактычна анулявалі яе.

Такіх недакладных дэталей, паводле меркавання Волкава, у праекце Бачкова шмат, і ў выніку такой рэстаўрацыі атрымаецца зусім іншы замак.

«Гэта не замак Стэфана Баторыя, – сцвярджае гісторык Волкаў. – Гэта замак аўтарства архітэктара Уладзіміра Бачкова. І ў мяне пытанне да гродзенцаў і да тых турыстаў, якія наведваюць Гродна: вы хочаце паглядзець замак аўтарства архітэктара Бачкова ці вы хочаце дакрануцца да гісторыі часоў Баторыя?»

У дыскусіі адносна рэстаўрацыі Старога замка ў Гродне ўдзельнічала начальнік упраўлення культуры Гродзенскага аблвыканкама Алена Клімовіч.

Паводле яе думкі, Стары замак у Гродне ўнікальны аб'ект культуры і тое, што зараз адбываецца ягонае рэканструкцыя, – гэта вялікае шчасце. Яна распавяла, што з 1988 года, калі пачаліся працы па вывучэнні аб'екта, увесь гэты час яўліся комплексныя навуковыя даследаванні. Бачкоў, паводле яе слоў, рабіў гэта ў цесным супрацоўніцтве з адмысловай гісторыка-археалагічнага музея.

У той самы час, кажа Клімовіч, гэта не дае магчымасці сказаць, што праект Бачкова адзіна правільны. Тым не менш гэты праект прыняты калегіяльна, неаднойчы абмяркоўваўся, выклікаў спрэчкі і будзе выклікаць далей.

«Але гэты праект мае права на жыццё, – падкрэслівае начальніца ўпраўлення культуры. – Згодна з ім, вядзецца рэканструкцыя, а замак падчас гэтай рэканструкцыі адкрывае свае новыя бакі».

Адказала начальнік упраўлення культуры гісторыку Волкаву на заўвагі пра нібыта знішчаныя зводны галерэі.

«Гэта не так, наколькі іх разабралі і аднавілі з тае самае цэлы. Калі паднялі падлогу ў галерэі, то пабачылі, што там

У праект пастаянна ўносяцца змены, гэтага патрабуе рэальнасць

напроста знаходзіцца смецце ад ранейшых рамонтаў. Калі падыйшлі да сцяны, якая ўваходзіць унутр замка з боку вежы (і сёння яна бачная таксама), знілі тынкоўку, то пабачылі там ачаговыя рамонтны, якія праводзіліся нават не з цэлай цэлы, а з нейкіх кавалачкаў, – прыводзіць прыклады спадарыня Клімовіч.

«Нам стала зразумела, што замак адкрывае нейкія новыя моманты сваёй гісторыі, якія не зафіксаваны ні ў інвентарах, ні падчас архіўных даследаванняў. А таму ў праект Бачкова ўносяцца змены».

Спадарыня Клімовіч распавядае пра тое, што першапачаткова хацелі разабраць другі паверх галерэі, але цяпер яго пакінулі. Хацелі зрабіць падземны пераход да Ніжняй царквы, каб музейны комплекс у выніку меў закальчаваны шлях. Аднак адмовіліся ад гэтай часткі праекта, калі выявілі аўтэнтычныя часткі сярэдняй вежы і распрацавалі іншы, паводле якога захоўваецца аўтэнтычная частка вежы.

Алена Клімовіч сцвярджае: у тых, хто робіць рэканструкцыю, няма нейкага адназначнага пункту гледжання, а ёсць вялікі калектыв зацікаўленых людзей, і працы ў замку робяцца асіярожна, разважліва. Безумоўна, любы праект, на думку спадарыні Клімовіч, будзе выклікаць пытанні, але вельмі важна пры яго рэалізацыі крок за крокам ісці наперад, каб захаваць тое, што захавала для нас гісторыя.

«І вось калі на рэстаўрацыі Старога замка выкарыстоўваецца танная сучасная цэгла, то таксама не павінна быць, але тым не менш гэта адпавядае прававой і тэхнічнай базе, – заўважае Астаповіч. – І пакуль гэтых нормаў няма, то будучы ўсе хібы сучаснай рэстаўрацыі, якія мы бачым і на гродзенскім замку».

Хаця, паводле яго слоў, любая рэстаўрацыя – гэта зона пастаяннага канфлікту.

Міхал КАРНЕВІЧ. Фота аўтара.

Невестку Инны Афанасьевой недопонимает муж?

Юлию Верховскую и актера Национального академического драматического театра имени М.Горького, сына заслуженной артистки Беларуси Инны Афанасьевой Ивана Стрельцова называют одной из самых красивых пар театрального бомонда Минска. Они поженились несколько лет назад, в августе 2015-го в семье родилась дочка Варенька.

Но последние записи Юлии на ее страничке в «Инстаграме» дают повод думать, что у семейной пары не все гладко.

«ОБВИНИЙ МЕНЯ. Можно ли обвинять меня в том, что мне недоста-

точно быть только любимой мамой Вани? – написала Юлия Верховская. – Да. Пожалуй. Истна. Вполне себе. Ведь с появлением ребенка мысли прежде всего о его счастье, комфорте, удовольствии от присутствия рядом мамы и папы вместе. А тут любви она захотела, внимания, заботы о себе! Все просто. Не любимая, не обожаемая и не возвышаемая мама – несчастная мама. Несчастливая мама – несчастный ребенок. Ну и все же, мама не человек что ли? Не положено ей хотеть быть любимой? Протестую!!! Мы все хотим любви во все времена, в любом возрасте, статусе, социальном положе-

нии. И мы можем ее отдавать и брать, передавать любовь. Не нужно жадничать, не нужно заслуживать, не нужно быть ее достойным – ее нужно просто отдавать и получать, просто так, не монетизируя и не превращая в жертвоприношение».

Правда, чуть позже Юлия выложила в сети фотографии своей доченьки с бабушкой Инной Афанасьевой, а в следующей записи согласилась со словесно, которая учила ее житейской мудрости, что все зависит от женщины. Надо полагать, сложный период в семье Верховской–Стрельцова прошел.

Ольга ГРИНЕВИЦКАЯ.



ФУТБОЛ

БАТЭ ўпэўнена ідзе да чэмпіёнства

Адбыліся матчы 23-га тура чэмпіянату Беларусі па футболе.

Вось іх вынікі: БАТЭ (Барысаў) – «Дынама» (Мінск) – 2:1, «Прамень» (Мінск) – «Іслач» (Мінск раён) – 1:1, «Мінск» – «Днепр» (Магілёў) – 4:0, «Дынама» (Брэст) – «Слуцк» – 4:0, «Шахцёр» (Салігорск) – «Гарадзея» – 1:0, «Смалевічы» – «Тарпеда» (Мінск) – 0:2, «Тарпеда-БелАЗ» (Жодзіна) – «Віцебск» – 2:0.

Турнірнае становішча

Каманды	Гульні	Выйгрышы	Нічыі	Паражэнні	Мячы	Ачкі
БАТЭ	22	18	3	1	40-13	57
Шахцёр	22	13	6	3	29-11	45
Дынама» (Мн)	22	13	6	3	26-13	45
Віцебск	22	13	5	4	35-15	44
Дынама (Бр)	22	10	8	4	38-23	38
Тарпеда-БелАЗ	22	11	4	7	22-16	37
Слуцк	23	11	3	9	25-21	36
Нёман	22	10	5	7	26-22	35
Гомель	22	7	5	10	14-23	26
Мінск	23	5	8	10	25-27	23
Гарадзея	23	5	6	12	16-27	21
Іслач	23	4	9	10	12-27	21
Смалевічы	23	5	6	12	17-27	21
Прамень	23	3	7	13	19-37	16
Тарпеда	23	3	6	14	13-32	15
Днепр	23	2	7	14	11-34	13



Р.С. У табліцы не ўлічаны вынік учаснашняга матча: «Нёман» (Гродна) – «Гомель».

СУД ДЫ СПРАВА

Медыкі больш за тры гады правядуць у турме

У Ваўкавыску вынесены прысуд тром урачам і адной медсястры са Слонімскай цэнтральнай раённай балнікі. Яны асуджаны за тое, што бралі хабар за выдачу лістоў непрацаздольнасці здаровым людзям.

Прычым, як выявіла следства, хабар урачы бралі не толькі на працоўным месцы, а і па-за межамі паліклінікі. Яны выдавалі фіктыўныя лісты непрацаздольнасці і пры гэтым ведалі, што «пацыент» не з'яўляецца хворым. Сярод «пацыентаў» былі мясцовыя прадпрыемальнікі і грамадзяне, якія працуюць вахтавым метадам за мяжой. Сумы хабару ў розных выпадках складалі ад 25 да 1200 рублёў.

Пры вынясенні прысуду было

ўлічана тое, што медыкі вярнулі незаконны даход. Тым не менш медсястра Слонімскай ЦРБ была асуджана на 3 гады і 3 месяцы за канфіскацыяй усёй маёмасці. Урач-неўролаг – на тры гады і 6 месяцаў за канфіскацыяй усёй маёмасці. Урач-неўрапаталаг атрымаў тэрмін зняволення на 3 гады і 9 месяцаў за канфіскацыяй усёй маёмасці. Усе яны пазбаўлены права займаць пасады, якія звязаны з выкананнем юрыдычна значных дзеянняў тэрмінам на 5 гадоў.

«Пацыенты», якія незаконным шляхам набывалі лісты непрацаздольнасці, таксама будучы прыцягнуты да судовай адказнасці. У адносінах да іх справы ўжо накіраваны ў суд Слонімскага раёна.

Аляксей МІХАЛЁЎ.

СУПРАЦОЎНІЦТВА

Павел Латушка сустрэў самалёт у іспанскім аэрапорце

Беларуская авіякампанія «Белавія» адкрывае маршрут Мінск-Малага. Першы рэйс «Белавія» ў аэрапорце іспанскага горада сустрэкалі пасол Беларусі ў Францыі і Іспаніі (па сумяшчальніцтве) Павел Латушка, намеснік мэра Малагі Марыя дэль Мар Марцін Роха, прадстаўнікі мэрыі і кіраўніцтва аэрапорта.

Пасля ўрачыстасцяў адбылася сустрэча П.Латушкі з мэрам Малагі Франсіска дэ ла Торэ, падчас якой суразмоўцы абмеркавалі ход рэалізацыі праектаў у галіне супрацоўніцтва з Малагай: у эканамічнай сферы, сферы культуры, галіне турызму. П.Латушка прывёў у якасці аднаго з прыкладаў супрацоўніцтва

канкрэтнымі праектамі акцыю «Беларусь-Іспанія: крок насустрач», якая прайшла на пачатку верасня ў Мінску і ў рамках якой адбыўся візіт іспанскіх дэлегацый у Беларусь, сумесны канцэрт у Белдзяржфілармоніі беларускага калектыву «Самегата» з калектывам фламенка з Малагі, сумесная выстава сучасных беларускіх і іспанскіх мастацка Алены Талабайвай з Віцебска і Аіксы Партэра з Малагі.

У гэты ж день адбылася сустрэча пасла Беларусі ў Іспаніі з дырэктарам музея Пікаса ў Малазе Хасэ Марыя Луна, падчас якой дасягнута дамоўленасць аб прапрацоўцы арганізацыі ў 2019 годзе выставы 80 графічных работ іспанскага мастака ў Мінску.



ПРОЕКТЫ

...И хочется жить!

У многих солигорских пенсионеров появилось второе дыхание. Благодаря «Университету третьего возраста».

Для активного образа жизни возраст по паспорту не помеха

Лилия Алексеевна Трухан одна из двухсот солигорских пенсионеров, которые учатся в «Университете третьего возраста». Под таким названием уже пять лет осуществляется социально-образовательный проект в ГУ «Солигорский районный территориальный центр социального обслуживания населения». Возглавляет это учреждение Вероника Карпович. Благодаря в том числе и ее усилиям «Университет третьего возраста» хорошо известен в городе. Много сделала для солигорского «Университета третьего возраста» его ректор – почетный гражданин Солигорского района, а также заместитель председателя районной организации ОО «Белорусский союз женщин» Елена Козырева.

– Поддержать статус пожилого человека в обществе, дать людям 60 и старше лет возможность максимально раскрыть свои творческие способности, объединить их в единый досуговый коллектив – одна из главных задач нашего «Университета третьего возраста», – рассказывает заведующая отделением дневного пребывания для граждан пожилого возраста Валентина Проходская. – Начинали мы с пяти кружков, а сейчас имеем 25 кружков и клубов по интересам. Самыми популярными являются спортивные: гимнастика цыгун, йога, скандинавская ходьба, гимнастика на тренажерах. «Движение под музыку» также пользуется большим спросом. Там пенсионеры не просто двигаются, а всерьез осваивают танцы. Весьма привлекают кружки по рукоделию «Вязание для души», «Креативное рукоделие». Изучение иностранных языков востребовано: английский, итальянский, просят, чтобы открылся еще кружок испанского языка. Постоянно есть желающие постигнуть тонкости владения компьютером.

Взаимосвязь

Среди руководителей кружков и клубов по интересам немало людей пенсионного возраста. Некоторые из них достаточно широко известны в городе.

Например, Ирина Пуговкина, которая ведет гимнастику цыгун. В Солигорск она приехала из Харькова, где шесть лет училась у известного инструктора международного класса Виталия Литвиненко. Прошли годы, и вот она сама стала помогать людям сохранить и поправить здоровье, использовать свой энергетический потенциал с помощью этой восточной гимнастики и в целом взглянуть на мир по-другому.

– Ирина Пуговкина – настоящая профи в своем деле и хороший психолог, – считает Александр Ульянов, пенсионер, бывший работник ОАО «Беларуськалий». – Она и состав группы подбирает, исходя из психологической совместности людей. Мы не ограничиваем свое общение совместными занятиями цыгун. Например, дни рождения группы отмечаем.

Пенсионерка Галина Авдей также занимается цыгун. А еще скандинавской ходьбой.

– Изменилось не только мое физическое состояние, но внутренне я преобразилась, будто помолодела.

Валентина Тупичина руководит кружком «Креативное рукоделие». Она волонтер. До пенсии была известным в городе модельером-закройщиком. А когда вышла на заслуженный отдых, дел, интересов у нее, кажется, стало на порядок больше. Уже во время своей «золотой поры», как поэтично именуют пенсионный возраст, Валентина стала женщиной года Солигорска. Есть у нее и диплом за победу в городском конкурсе «Супербабушка». Она несколько лет занималась балльными и восточными танцами. В день, когда ей исполнилось 60, получила диплом за третье место в республиканском конкурсе восточных танцев. Цыгун освоила, теперь ходит в фитнес-клуб на



Кристина Комар и ее подопечные во время занятий.



Цыгун – это здорово. Ирина Пуговкина в центре.

тренажеры – надо и это попробовать. Даже в прорубь в Крещенье уже будущи пенсионеркой окуналась. И, кроме того, Валентина Николаевна отменная хозяйка. Пирожки, пирники, кексы собственной выпечки появляются у нее на столе отнюдь не только по большим праздникам.

– Я люблю цветы: они в комнатах, на балконе. С какого-то момента это мое хобби стали замечать и поощрять.

Это Валентина Николаевна о том, что уже с добрый десяток лет она в городских конкурсах по украшению балконов то призвое, то первое место займет.

Есть в «Университете третьего возраста» и молодые преподаватели. «Движение под музыку» ведет Кристина Комар. «Наша учительница танцев», – называют ее «студентки», голящиеся ей в мамы, а то и в бабушки.

– Танцы для меня одухи, – констатирует пенсионерка Наталья Долгушина, в прошлом инженер. – Иногда и дома перед зеркалом тынешь покрутиться с танцевальными «па». Музыка, общение в группе, танцевальные движения поднимают настроение, да и для здоровья полезно. А наша Кристина – учитель от Бога. К тому же очень чуткий и добрый человек.

Анна Смолякова также занимается в кружке «Движение под музыку». Говорит:

– Занятия в университете помогают забыть о возрасте, развеять ощущение одиночества.

Сама Кристина Комар пояснила, что ведет не только «Движение под музыку», но и кружок «Компьютерная грамотность». И добавила:

– Хотя моим «студентам» уже 60 и больше, но по отношению к ним расхожее определение «пожилые люди» не подходит. Это активные, подвижные, энергичные интересные женщины, стремящиеся к новым знаниям, готовые себя совершенствовать. Глядя на них, часто вспоминаю выражение: «Молодость – это блеск в глазах и открытость к новому». И то, и другое у наших «студенток» очень даже в наличии. А я от них учусь мудрости, начинаю лучше понимать жизнь.

Немало тех, кто посещает в «Университете третьего возраста» не один кружок или клуб по интересам, а два, три, четыре. Галина Авдей помимо гимнастики цыгун

занимается еще скандинавской ходьбой, ведет которую Рустам Ачилов. О нем тоже самые благоприятные отклики. Анна Смолякова кроме танцев увлекается йогой. Кто-то сочетает занятия в спортивном кружке с изучением иностранного языка. Кто-то выбрал для себя «Поэтическую гостиную», клуб общения и одновременно что-нибудь еще.

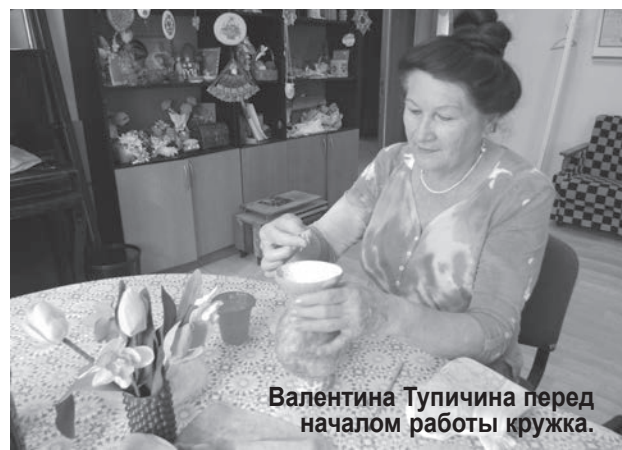
«Бабуля, да с тобой же так интересно общаться!»

Татьяна Ермолаева на волонтерских началах ведет кружок английского языка. Одновременно она и «студентка». Осваивает йогу, учится танцевать.

– У меня две группы английского по шесть человек в каждой, – рассказывает она. – В одной из групп женщины начинали изучение английского буквально с нуля. Прошло два года, и они уже неплохо читают новеллы на английском, пусть и адаптированные. Уже не немые и в плане разговорной речи. Хочу сказать, что в нашем возрасте надо постоянно стремиться к новому, расширять и углублять свои интересы, работать над собой. В этом плане наш университет для пенсионеров настоящая находка.

– Третий год хожу в кружки, – рассказала одна из пенсионерок. – Чувствую, словно из какого-то капаина выбралась. Не поверите, модой стала интересоваться, за собой больше следить, к классической музыке потянуло. А еще несколько раз уже ловила себя на мысли: хочу съездить куда-нибудь в экскурсионную поездку. Даже не на море, а, допустим, по Питеру побродить. Мои внуки недавно высказались: бабуля, да с тобой же интересно общаться!..

Спросите: а сколько же платят эти «студентки» за занятия в «Университете третьего возраста»? Клубы по интересам, творческие мастерские бесплатны. Но есть некоторые кружки, за посещение которых надо платить. Например, за занятия йогой, цыгун, танцами. Оплата, по отзывам пенсионерок, в общем-то приемлемая. Не сравнить с теми суммами, в которые обходятся занятия в коммерческих студиях и кружках подобной направленности, которые многим пенсионерам не по карману.



Валентина Тупичина перед началом работы кружка.

«Университеты третьего возраста» уже давно стали международным движением для тех пенсионеров, которые предпочитают вести активный образ жизни. Первый университет для пожилых был основан в 1973 году во Франции в городе Тулуза. В свободное от работы время преподаватели местного университета во главе с профессором Пьером Велла взялись помочь пенсионерам освоить новые знания. Общественность горячо одобрила это начинание.

Через несколько лет подобная модель работы с пожилыми гражданами распространилась в большинстве франкоязычных государств и стран Европы. В 1980 году в Великобритании появилось «Общество третьего возраста». Пенсионеры не только стали получать новые знания, но и привлекались к общественной деятельности, занимались укреплением своего здоровья. Британская модель университетов предусматривала, что вести занятия в группах станут в основном не приглашенные со стороны преподаватели, а сами пенсионеры, среди которых достаточно тех, у кого большой багаж знаний и опыта в той или иной сфере. Британская модель также получила большое распространение в мире, в каждой стране, где она применяется, ее адаптируют с учетом местных возможностей и собственных наработок.

В Беларуси «Университеты третьего возраста» получают все более широкое распространение. Организуют их преимущественно на базе отделений дневного пребывания для граждан пожилого возраста территориальных центров социального обслуживания населения. Они включают в себя различные учебные, просветительские курсы, творческие мастерские, клубы по интересам, кружки спортивной направленности.

Только выбирай...

О проблеме

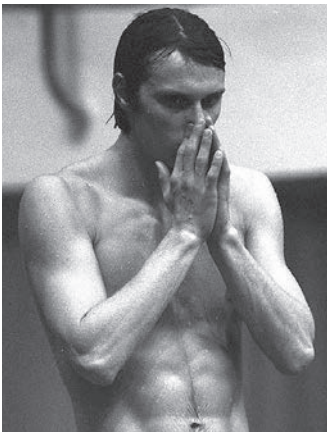
Помещение, где занимаются цыгун, йогой, танцами, совсем небольшое. Рассчитано от силы на 10-12 человек. То есть когда собирается больше, то уже тесновато. Другого зала в здании, где находится Солигорский районный территориальный центр социального обслуживания населения, просто нет. Более просторный зал, а еще лучше два зала позволили бы увеличить количество тех, кто занимается в разных

кружках. Можно было бы подумать и об открытии новых направлений. Здорово, что жизнь людей пенсионного возраста стала радостнее, наполнилась новым смыслом! Это добавило позитива в общую атмосферу города, сделало ее живее и теплее. Ведь все мы связаны на энерго-информационном уровне, и каждый человек вносит свою лепту в общий фон жизни.

Лариса НАСАНОВИЧ.
г.Солигорск.

ПО ПОВОДУ

**О таких
нельзя
забывать!**



**Александр
Портнов –
единственный
в нашей стране
олимпийский
чемпион по
прыжкам в воду.
Заслуженный
мастер спорта,
чемпион Европы,
кавалер двух
орденов
«Знак Почета».**

Природа богато одарила Александра физическими данными. Ведь, чтобы заниматься прыжками в воду, нужно и штангу потянуть, и на шведской стенке повисеть, и на батуте попрыгать, и без акробатики не обойтись. Первый тренер Анатолий Андреев дал Саше хорошую школу, а затем с ним стал заниматься его отец Сталий Портнов, который и готовил спортсмена к Олимпиаде-80.

Александр серьезно относился к тренировкам и успешно выступал на соревнованиях. Прогрессировал он довольно быстро. В 17 лет уже был мастером спорта международного класса. Своеобразный, очень красивый стиль его прыжков не мог не привлечь внимание.

К Олимпиаде в Москве Портнов готовился фундаментально, делал по 16–18 тысяч прыжков в год. Его труд не пропал даром.

Несмотря на отсутствие на московской Олимпиаде американских спортсменов, состав участников был очень сильным. Достаточно назвать призера мюнхенской и монреальской олимпиад итальянца Франко Каньотто и обладателя Кубка мира англичанина Кристофера Сноуда, чтобы понять, что у Александра были очень серьезные соперники. Но он победил и в 19 лет стал олимпийским чемпионом!

В последнее время об Александре Портнове все меньше вспоминают СМИ, но о таких людях нельзя забывать! Они и есть золотой фонд белорусского спорта

**Юрий ЯСИНСКИЙ,
ветеран спорта,
заслуженный тренер
Беларуси.**



**Подписанца на
«Народную Волю»
можно
у любого дня
любым способом
адресовать эти
успешивающие
пунктах
«Белсаюздруку».**

ВИНШУЕМ!

Бацька Арыны Сабаленка: «Я дачцэ ўвесь час казаў: «Працуй мазгамі!»»

У мінулыя выхадныя беларуская тэністка зарабіла амаль паймільёна долараў.



У суботу Арына Сабаленка перамагла на турніры ў кітайскім Ухані. У фінале яна была мацнейшая за эстонку Анет Кантавейт – 6:3, 6:3.

Сабаленка атрымала сярэбраны кубак і 470 тысяч долараў прызаў. Акрамя таго, учора яна паднялася ў сусветным рэйтынгу на 16-е месца. Бліскучы кар'ерны рост Арыны!

«Кітай – адно з маіх самых любімых месцаў, – прызналася пасля перамогі беларуская тэністка. – Я тут заўсёды добра гуляю і заўсёды

з нецярпеннем чакаю гэтую частку сезона. Хаця прыяжджаць сюды часцей. А ў чым прычына майго імклівага росту? Вельмі шмат фактараў. Я стала больш спакойная на корце, ужо не спрабую, як раней, агрэсіўна лупіць па кожным мячы, стараюся шукать лепшыя варыянты. Увогуле, пасля таго як стала працаваць з трэнерам Дзімітрыем Турсунавым, стала больш думаць на корце. Гэта яго заслуга. Мой поспех – гэта 50 працэнтаў яго працы».

– Фінал дома глядзелі разам з жонкай Юліяй, – расказаў «Народнай Волю» бацька тэністкі **Сяргей САБАЛЕНКА**. – Так перажывалі, што аж пазногі грызілі.

– Былі ўпэўнены, што дачка пераможа?

– Мы заўсёды ў гэтым упэўнены. Іншая справа, што раней Арына з эстонкай не сустрэлася, таму розныя маглі быць сцэнарыі развіцця падзей. Але мы з самага пачатку, як толькі ўбачылі настрой дачкі, былі

ўпэўнены ў нашай перамозе. І не памыліліся. Упэўнены, што Арына наогул магла перамагчы эстонку з больш буйным лікам, але, відаць, крыху расслабілася.

– Ваша дачка псіхалагічна стала больш ураўнаважаная...

– А я ёй увесь час казаў: «Табе трэба разабрацца са сваімі мазгамі, працуй імі на корце». Безумоўна, Арына – вельмі эмацыянальны чалавек, але дзякуй Богу, што знайшоўся чалавек, які здолеў навучыць яе трымаць эмоцыі ў руках. Насамрэч гэта вельмі складана зрабіць, бо тэніс (і асабліва жаночы) – гэта суцэльныя эмоцыі. Аднак жа бачым, што новы трэнер Дзімітрый Турсунаў знаходзіць тых кропкі, на якіх трэба націснуць.

– Арына тэлефануе вам пасля кожнай перамогі?

– Звычайна самі віншую праз SMS-паведамленні, а вось тэлефоннымі званкамі падчас турніру асабліва не называем. Гэта не заўсёды ідзе на карысць.

– Наколькі мне вядома, ваша дачка больш не працуе з беларускім трэнерам па фізічнай падрыхтоўцы Вадзімам Сашурным...

– Не працуе, бо ў Арыны абсалютна новая каманда. Тым больш што разыхліся з Сашурным без крыўды, наколькі мне вядома, яны і зараз падтрымліваюць сувязь.

– У царкве свечкі не ставіце, каб дачцэ лгчэй перамагалася?

– Я ўжо прайшоў той этап у жыцці, калі веру, што свечка прыносіць перамогу ў спорце. Хаця зрэдку ў царкву наведваемся...

Алесь СВЯТЛАНИЧ.

ПАРТНЁРСТВА

Што рэкламуюць беларускія спартсмены?

Спартыўныя дасягненні дапамагаюць атлетам зарабіць дадаткова.



Надзея Скардзіна
задаволена гадзіннікам.

Агенцтва спартыўнага маркетынгу «Каманда-16» пачало сваю дзейнасць вясной гэтага года «з мэтай устанавлення сталых сувязяў паміж спортам і бізнесам».

«Мы супрацоўнічаем з чэмпіёнамі і паспяховымі спартсменамі, моцнымі і эманіраванымі асобамі, якія з'яўляюцца лідарамі думак», – паведаміла агенцтва.

А днямі «Каманда-16» праінфармавала, што беларуская біятлістка **Надзея Скардзіна** стала прадстаўляць магазін гадзіннікаў і ўпрыгажэнняў ГМ.

«Гэта мой першы вопыт у рэкламнай справе, – падзялілася досведам Надзея. – Было цікава і захваляльна паспрабаваць сябе ў нечым новым. Галоўнай ідэяй кампаніі было павесіць за сабой і паказаць, які ты. Кожны апісваў сябе адным прыметнікам. Мой варыянт: «Я – валаява». А яшчэ хацелася б напісаць: «Я – новая». Ідэя за сваёй індывідуальнасцю, не саромецца яе, паказвайце!»

Валейбалісткі таксама не супраць паўдзельнічаць у рознага кшталту пазаспартыўных



Футбаліст
Аляксандр Глеб –
кумір беларускіх
балельшыцаў.

акцыях. Напрыклад, жаночая валейбольная каманда «Мінск» узяла ўдзел у адкрыцці магазіна сеткі касметыкі і парфюмерны «КОСМО». Акрамя таго, гэтыя ж магазіны сталі афіцыйным партнёрам валейбольнай каманды «Мінчанка», якая, дарэчы, кіраваў Федэрацыяй фрыстайла тады менавіта кіраўнік «Белдзяржстраху».

Футбаліст **Дзімітрый Ліхтаровіч** і алімпійскі чэмпіён па фрыстайле **Аляксей Грышын** рэкламавалі кампанію мабільнай сувязі Velcom.



Валейбалісткі «Мінчанкі» на паказе моды.

штурхальнік ядра **Андрэй Міхневіч** – «Прыорбанк» і «Лідскае піва».

«Удзел у рэкламе – гэта было як мінімум нязвыкла, – расказаў лёгкаатлет bytribuna.com. – Бо яшчэ надаўна спартсмены зусім не выкарыстоўваліся ў якасці рэкламных герояў: на плакатах і па тэлевізары мы больш бачылі зорак эстрады і кіно. А мяне з рэкламадаўцамі з «Лідскага піва» пазнаёмілі сябры. З банкам супрацоўнічаў пазней. Прышлося напісваць, хаця вынікам быў прыем на здзіўлены. Але магу сказаць, што запляцілі не больш, чым за алімпійскі медаль – беларускі рынак не настолькі вялікі, каб плаціць такія грошы за рэкламу».

А вось плыўчыка **Аляксандра Герасіменя** ў 2012 годзе падпісала даволі значны кантракт з «Беларусбанкам». Паводле слоў яе менеджара **Сяргея Шчурко**, кантракт быў заключаны «з шасцізначнай лічбай у валюту».

Баскетбалістка **Таццяна Троіна** ў свой час рэкламавала прадукцыю «Мілавічы», біятліст **Сяргей Новікаў** – «На100яшый сок», тэніст

Максім Мірны прадстаўляў Nike, Wilson, Velcom, B&B, «Цептар», салон мэблі «555».

Увогуле, тэністы ў гэтым плане – асобная катэгорія людзей, і на рэкламных кантрактах часам зарабляюць больш, чым на спартыўных ганарарах. Паказальны прыклад **Марыі Шарапавай**. У 2011 годзе прыбытак спартсменкі за год перавысіў 24 мільёны долараў. Пры гэтым спартыўныя вынікі далі тэністцы, можа быць, толькі дзясятую частку ад гэтай сумы.

Трэба таксама адзначыць, што ў Беларусі ў бізнес-асяродку заўсёды былі ў павазе алімпійскія чэмпіёны, якія, як правіла, заўсёды заключаюць пасля паспяховага выступлення на Гульнях такія ж паспяховыя рэкламныя кантракты. У мінулым годзе ў нашай краіне стартвалі продажы новага аўтамабіля BMW 5-Series, і на прэзентацыі прысутнічаў першы пакупнік машыны гэтай серыі – залаты медаліст апошняй летняй Алімпіяды батучці **Уладзіслаў Ганчароў**. Мяркую, таксама ў межах пэўнай рэкламнай акцыі.

Адным словам, калі ў спартсмена ёсць магчымасць зарабіць дадаткова, то ён гэты шанец выкарыстоўвае, і нічога ганебнага ў гэтым няма. Тым больш што супрацоўніцтва з бізнесам атрымліваецца ўзаемавыгадным. Як кажуць: спачатку ты працуеш на імя, а потым імя працуе на цябе.

Алесь СВЫ.

ВНЕ ИГРЫ

Дванадцать матчей, предпоследнее место...

Хоккеисты минского «Динамо» по-прежнему находятся на дне турнирной таблицы.

В чемпионате КХЛ «Зубры» в минувшие выходные проиграли на «Минск-Арене» омскому «Авангарду» – 1:2.

Сейчас столичная команда, у которой после 12 матчей 8 очков, занимает предпоследнее место в конференции «Запад». На последнем месте идет словацкий «Слован», у которого тоже 8 очков.

Впрочем, руководство клуба заявляет, что, несмотря на поражения, отставки главного тренера не будет.

«Как председатель наблюдательного совета, как лицо, ответственное за формирование тренерского штаба, я ни словом, ни делом ни разу не заикался и не думал о смене тренерского штаба «Динамо-Минск» за этот период, – заявил **Игорь Шуневич**. – И никакая другая фамилия главного тренера мной нигде не озвучивалась. На сегодняшние решения о замене главного тренера и других тренеров нет. Мы предоставляем карт-бланш **Горди Драйеру**. Мы думаем, что команда будет работать обогрота. Проигрывая нынешние – это не повод для того, чтобы паниковать и кардинально что-то менять. Нужно эффективно управлять нынешним составом».

Сейчас «Динамо» проведет три матча на выезде. 4 октября «Зубры» встречаются в Москве со «Спартак», 6 октября сыграют с командой «Сочи», 8 октября – с финским «Йокеритом».

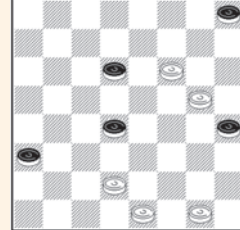
Сергей НИКАНОВ.



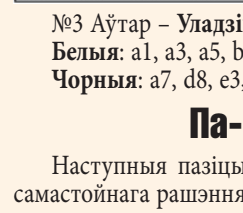
ШАШКИ

Увага: бліц-конкурс!

У якасці заданняў чарговага бліц-конкурсу прапануем пазіцыі беларускіх аўтараў.



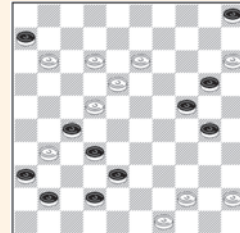
№1 Аўтар – **Мікалай Грушэўскі**.
Белыя: d2, e1, f6, g1, g5 (5).
Чорныя: a3, d4, d6, h4, h8 (5).
№2 Аўтар – **Віктар Шульга**.
Белыя: a7, c3, d2, d4, e3, g1, g7, h2 (8).
Чорныя: b6, c5, c7, d6, f2, f8, g5, h4, h6 (9).



№3 Аўтар – **Уладзімір Бандарык**.
Белыя: a1, a3, a5, b4, c1, c5, g1, g3, h6 (9).
Чорныя: a7, d8, e3, e5, f4, f6, f8, g7, h2 (9).

Па-за конкурсам

Наступныя пазіцыі ў міжнародных шашкі таксама для самастойнага рашэння па-за конкурсам.



№4 Аўтар – **Мікалай Грушэўскі**.
Перапрацоўка дамачнай праблемы В30 з конкурсу «Беларусь-2012» у звычайную праблему.
Белыя: 11, 12, 13, 15, 18, 22, 31, 44, 45, 49 (10).
Чорныя: 5, 6, 20, 24, 27, 30, 32, 36, 38, 41, 42 (11).

Дзве кампазіцыі (№№5 і 6) прапанаваў **Іван Івацка**.
№5 Белыя: 11, 17, 23, 27, 31, 32, 34 (7).
Чорныя: 2, 10, 13, 14, 25, 29, 36 (7).

№6 Белыя: 16, 20, 38, 39, 40, 41, 43, 44 (8).
Чорныя: 6, 9, 10, 13, 19, 28, 29, 35, 36 (9).

Далей прадстаўлены кампазіцыі **Валерыя Кручкова** (г.Кагарлык Кіеўскай вобл.).

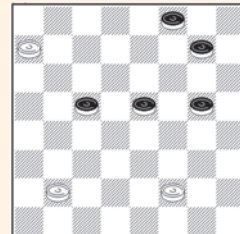
№7 Белыя: 6, 11, 28, 31, 32, 33, 41 (7).
Чорныя: 2, 10, 13, 18, 26, 34, 44 (7).
№8 Белыя: 9, 14, 20, 22, 24, 32, 44 (7).
Чорныя: 2, 21, 25, 31, 35, 40, 41 (7).
№9 Белыя: 19, 21, 22, 23, 24, 25, 30, 39 (8).
Чорныя: 10, 12, 16, 31, 32, 35, 40, 45 (8).
№10 Белыя: 6, 18, 22, 28, 31, 33, 46, 48 (8).
Чорныя: 7, 11, 12, 17, 19, 21, 26, 37, 42 (9).
№11 Белыя: 24, 25, 26, 29, 30, 40, 41, 43 (8).
Чорныя: 9, 10, 11, 13, 16, 17, 18, 32, 38 (9).
Знайдзіце выйгрыш за белых пры іх першым ходзе.

Эцюдныя спробы

Наш пастаянны аўтар **Леанід Рыбакоў** спрабуе свае сілы ў складанні эцюдаў. Прапануем яго новыя цікавыя творы.

№12 Белыя: дамкі b4, f2, шашка c5 (3).
Чорныя: шашкі a7, b2, f6 (3).
a3(c1A), d4(g5), b6, g3/h2 x. A(a1), d4, b6, f4/h2 x.
№13 Белыя: дамкі e3, f2, g1 (3).
Чорныя: шашкі b4, c3, h4, h6 (4).
h2(a3A), c1(g5, ab2), d2, a1 x. A(b2), g5(f6), e5, c1 x.
№14 Белыя: дамкі f8, h4, шашка c7 (3).
Чорныя: дамкі e1, шашкі a5, e5, h5 (4).
c7(f4AB), h6(fg3, g3C), g7 x. C(h4), hg5 x. A(g7, c3), b6, f4, d8 x. B(c3), b6, g7 x.

І на заканчэнне эцюд вядучага рубрыкі.



№15 Белыя: шашкі a7, b2, f2 (3).
Чорныя: шашкі c5, e5, f8, g5, g7 (5).
b8(ed4A), a7(h6), c3, a1(f4), g7(e7), f8(f6), b4(e5), e1(g5), e3, h4 x. A(gf4), e3, c1(d4), c3, a3 x.

Супаставім рашэнні

«Народная Воля» за 28 жніўня 2018 года.

№1 – d6(e5)f6, g3, g5, c3, g5 x.
№2 – c7, b8, g5, d6, g3(b6), f2(a5), e1(g5), d2(h4), e1(b4, g3), b6(h2), g1 x.

№3 – de7, c6(g1A), ab2, a7(b4), c3, e3, g1 x. A(d6), a7, ab2(b4), c3, e3, g1 x.

№4 – 4, 45, 14, 30, 5 x. Шашка 18 павінна стаяць на полі 13.

№5 – 44(42), 13, 4, 31, 13 x.

№6 – 19, 19-13, 31!! 11, 2, 5 x. Шашка 28 адсутнічае.

№7 – 23, 42, 12, 7, 3, 49 x.

Дакладныя адказы даслаў: **Аляксандра Камінская** (Вілейка), **Юрый Голікаў** (Ілвер, Расія), **Эдуард Дамброўскі**, **Віталь Варушыла**, **Іван Наўрошкі** (Мінск), **Аляксандр Шурпін** (Клімавічы), **Уладзімір Бандарык** (в. Лугавая Слабада Мінскага раёна), **Мікалай Зайцаў** (Баранавічы), **Рыгор Краўцоў** (в. Рублёўскі Круляцкага раёна), **Уладзімір Валчкоў** (Маладзечна), **Леанід Жыхар**, **Фёдар Карпін** (Мядзель), **Ігар Ананіч** (Гродна), **Уладзімір Панько** (Камянец), **Ігар Гулік** (Мар'на Горка). Дзякуем за лісты і спадзяёмся на вашу далейшую актыўнасць.

Свае лісты дасылаеце на адрас: 220030, Мінск, вул. **Энгельса, 34а**, «Шашкі», або на электронны адрас рэдакцыі: shulga.checkers@gmail.com.

Віктар ШУЛЬГА,
міжнародны майстар спорту па шашкавым кампазіцыі.

Адрас рэдакцыі: 220030 Мінск, вул.Энгельса, 34а.

Прыёмная: тэл./факс
(017) 328-68-71.

Рэкламны аддзел (017) 328-66-09.
nvonlineinfo@gmail.com <http://www.nv-online.info>

Заснавальнік і галоўны рэдактар
Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

Падпісныя індэксы:

63222 – для індывідуальных падпісчыкаў,
632222 – для прадпрыемстваў і арганізацый.

Попольні ў рэдакцыю імя магчымага рэдактара і вярнуць нывыдадзеныя матэрыялы, яны паводле права ўступаць у пераліку за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могучь друкавальна матэрыялы, у якіх пазначаны аўтары не падзяляюцца газетай. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6

студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіта 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330106 ад 30.04.2004. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друку 01.10.2018 у 17.00. Аб'ём 4 друку. арукуны. Тыраж 22 705 экз. Заказ № 3719.

